

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت  
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

# استاندارد آموزش شغل

## قلاب باف لوازم تزئینی و کاربردی

### گروه شغلی

### صنایع دستی ( بافت )

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۷	۵	۰	۳	۹	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی		نسخه	

۱-۳۹-۷۵-۷۸-۱۳۱۸

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۴/۹/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۳۹-۰۳۹-۷۵-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :  
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی  
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی  
صدیقه رضا خواه رئیس گروه صنایع دستی بافت  
اکرم السادات آقامیر هنرمند بافتنی و قلاب بافی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

-  
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-  
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : [Barnamehdarci@yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل  شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	اکرم السادات آفامیری	دیپلم	ریاضی	مدرس، هنرمند بافت	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۶۰۴۶۰۷۳
۲	راحله پاشایی	دانشجو	مدیریت	مدرس مدرس و هنرمند بافت	۳۵ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۱۳۲۶۵ تلفن همراه : ۰۹۱۲۵۴۸۴۳۹۴
۳	مریم یاوری	دیپلم	ادبیات	مدرس و هنرمند بافت	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۲۰۷۱۸۵
۴	نرگس پورکرمان	لیسانس	حقوق قضایی	مدرس مدرس و هنرمند بافت	۱۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۷۹۶۴۷۹
۵	مریم اسدی	فوق دیپلم	ریاضی	کارشناس مجله موگه و مدرس	۲۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۱۹۶۲۵۸۵
۶	منصوره یاوری	دیپلم	حسابداری	مدرس و هنرمند بافت	۲۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۲۹۳۳۹۸۱
۷	هما بیات	دیپلم	تجربی	کارشناس مجله الیز و مدرس	۲۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۳۷۸۶۱۵۶۷۰
۸	فروز سیاه منصوری	دیپلم	اقتصاد	مدرس و هنرمند بافت	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۳۷۳۶۰۵۸۳۰
۹	فاطمه ایران نژاد	دیپلم	کامپیوتر	هنرمند بافت	۸ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۳۳۴۵۱۸۶۵
۱۰	فاطمه فصیح مطلب	لیسانس	مدیریت	مدرس ، هنرمند بافت	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۴۵۳۷۵۲
۱۱	ماندانا سید طالبی	دیپلم	اقتصاد	هنرمند و مدرس بافت	۱۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۶۶۰۶۹۰۵۰
۱۲	فیروزه اشرفی	دانشجوی	روانشناسی	مدرس و هنرمند بافت	۳۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۹۶۰۸۸۹۶۱
۱۳	مرضیه کتلی	دیپلم	تجربی	مدرس و هنرمند	۲۴ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه :



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسؤلیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مربیان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



<b>نام استاندارد آموزش شغل</b>	
قلاب باف لوازم تزئینی و کاربردی	
<b>شرح استاندارد آموزش شغل</b>	
<p>قلاب باف لوازم تزئینی و کاربردی شغلی است از گروه صنایع دستی بافت که شایستگی هایی از قبیل انتخاب و بکارگیری انواع نخ، ابزار شناسی و بکارگیری ابزار کار مناسب، انجام بافت های اولیه ( زنجیره ، پایه ها ، کم و زیاد کردن )، نقشه خوانی ( تعریف ردیف ، اشکال هندسی و ..... )، بافت چند نمونه رو میزی ( گلبگ ، شکوفه ، موتیف و ....)، بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر، بافت پادری ، فرش و تابلو، بافت پادری و فرش اتاق، بافت چند نمونه تل ، کش سر و سنجاق سر، بافت چند نمونه حلقه بافی، بافت بلژیکی ، U ، شبکه، شستشو و نگهداری از انواع قلابافی ها، برند سازی ، بازار یابی و ارائه محصولات می باشد.</p>	
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره اول متوسطه (پایان دوره راهنمایی)	
حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی	
مهارت های پیش نیاز : ندارد	
<b>طول دوره آموزش :</b>	
طول دوره آموزش	: ۳۴۸ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۱۳۲ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۲۱۶ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
<b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>	
- کتبی :	۲۵%
- عملی :	۶۵%
- اخلاق حرفه ای :	۱۰%
<b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>	
فوق دیپلم صنایع دستی با ۲ سال سابقه کار	
دیپلم با ۴ سال سابقه کار	



\* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

قلاب باف لوازم تزئینی و کاربردی با استفاده از کاموهای متداول در بازار و قلاب انواع تزئینات و لوازم کاربردی را با طرح‌ها و تکنیک‌های متفاوت می‌بافند.

\* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

**Accessories and functional crocheted**

\* مهم‌ترین استانداردها و رشته‌های مرتبط با این استاندارد :

قلاب باف پوشاک خردسال

بافنده زیورآلات بافتنی

قلاب باف پوشاک

کیف باف

تونسی باف

\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب‌شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم‌آسیب  طبق سند و مرجع .....

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت  طبق سند و مرجع .....

ج : جزو مشاغل سخت و زیان‌آور  طبق سند و مرجع .....

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



## استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	انتخاب و بکارگیری انواع نخ
۲	ابزار شناسی و بکارگیری ابزار کار مناسب
۳	نقشه خوانی
۴	انجام بافت های اولیه
۵	بافت چند نمونه رو میزی
۶	بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر
۷	بافت تابلو
۸	بافت پادری و فرش اتاق
۹	بافت چند نمونه تل ، کش سر و سنجاق سر
۱۰	بافت چند نمونه حلقه بافی
۱۱	بافت بلژیکی ، U ، شبکه
۱۲	شستشو و نگهداری از انواع قلاب بافی ها
۱۳	برند سازی ، بازار یابی و ارائه محصولات



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			انتخاب و بکارگیری انواع نخ
- انواع نخ های مخصوص قلاببافی - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه	دانش :			
	-انواع نخ براساس الیاف ( طبیعی و مصنوعی )			
	-انتخاب انواع نخ از نظر جنس ( پشم ، نخ ، کتان ، آنگورا، ابریشم ، اکریلیک و ...)			
	- انواع نخ براساس ضخامت و تاب			
	- انواع بسته بندی نخ (کلاف ، گلوله ، دوک و....)			
	- مقدار ، اندازه و وزن نخ مورد نظر			
	مهارت :			
	-استفاده از الیاف ( طبیعی و مصنوعی )			
	-استفاده از نخ های مخصوص از نظر جنس ( پشم ، نخ ، کتان ، آنگورا، ابریشم ، اکریلیک و ...)			
	-استفاده از نخ براساس ضخامت و تاب			
	-بسته بندی انواع نخ در اندازه و سایزهای مختلف			
	نگرش :			
	- دقت در انتخاب نخ			
	- صرفه جویی در مصرف			
- رعایت اخلاق حرفه ای				
ایمنی و بهداشت :				
-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی				
-رعایت اصول ارگونومی				
توجهات زیست محیطی:				
-ندارد				





	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۱۰	۹	۱۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			ابزار شناسی و بکارگیری ابزار کار مناسب
- انواع نخ های مخصوص قلاببافی - میل های قلاب بافی سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه	دانش :			
	- انواع قلاب قلاب بافی در سایزهای ۰ الی ۱۵			
	- انواع قلاب قلاب بافی از نظر جنس ( استیل ، چوبی ، تفلون ، ژله ای و پلاستیکی )			
	-ویژگیهای قلاب استیل			
	- ویژگیهای قلاب کاموا بافی			
	- مقیاس بندی برای اندازه کار با توجه به قلاب و اندازه نخ			
	- ابزار U بافی ، شبکه بافی و تور بافی			
	- دستگاه منگوله ساز			
	- سنجاق های نشانه گذارو بوبین			
	- ریسمان باف و دستگاه موتیف			
	مهارت :			
	- استفاده از قلاب در سایزهای مختلف بافت			
	- انتخاب قلاب مناسب نخ برای بافت			
	-استفاده از دستگاه منگوله ساز برای درست کردن منگوله			
	-استفاده از سنجاق های نشانه گذار برای اول و انتهای بافت و بوبین ها			
	- استفاده از ریسمان باف و دستگاه موتیف			
	نگرش :			
	- دقت در انتخاب نخ			
	- صرفه جویی در مصرف			
	- رعایت اخلاق حرفه ای			
ایمنی و بهداشت :				
-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی				
-رعایت اصول ارگونومی				
توجهات زیست محیطی:				
-ندارد				



	زمان آموزش			عنوان : نقشه خوانی
	جمع	عملی	نظری	
	۳۴	۲۴	۲۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع نخ های مخصوص قلاببافی - میل های قلاب بافی سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه				دانش :
				- علائم اختصاری و نشانه ها
				- روش خواندن نقشه
				- روش خواندن طرح های کامپیوتری
				- روش خواندن یک ردیف در بافت
				- مفهوم اندازه و شکل طرح
				مهارت :
				-بکارگیری علائم اختصاری و نشانه ها
				-خواندن نقشه در طرح های متفاوت
				-خواندن طرح های کامپیوتری
				-خواندن یک ردیف در بافت
				- تشخیص اندازه و شکل طرح
				نگرش :
				- دقت در انتخاب نخ
				- صرفه جویی در مصرف
			- رعایت اخلاق حرفه ای	
			ایمنی و بهداشت :	
			-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی	
			-رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی: ندارد	



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انجام بافت های اولیه
	نظری	عملی	جمع	
	۲۰	۲۲	۴۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع نخ های مخصوص قلاببافی - میل های قلاب بافی سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه	دانش :			
	- انواع بافت های اولیه و کاربرد و علائم اختصاری هر کدام			
	- مفهوم زنجیره			
	- انواع پایه (پایه کوتاه و پایه بلند )			
	- روش بافت انواع کشباف			
	- روش ساده بافی			
	- روش بافت حلقه اولیه			
	- روش کم و زیاد کردن پایه ها در ابتدا و انتهای رج جهت ایجاد خطوط			
	- روش گره زدن نخ جدید در هنگام بافت			
	- درست کردن حلقه جادویی به کمک قلاب و نخ			
	مهارت :			
	-بافت انواع پایه با توجه به علائم اختصاری آنها			
	بافت زنجیره			
	-بافت انواع پایه در اشکال متفاوت			
	- بافت انواع کشباف بصورت نمونه ۱۰*۱۰			
	-بافت ساده بصورت ردیفی (نمونه بافی ۱۰*۱۰)			
	- بافت حلقه با زنجیره برای شروع (نمونه بافی ۱۰*۱۰)			
	- کم و زیاد کرده پایه ها در ابتدا و انتهای ردیف برای ایجاد زاویه و مابین دانه ها			
	- بافت گرد با استفاده از حلقه اولیه (نمونه بافی ۱۰*۱۰)			
	- گره زدن نخ برای شروع ردیف			
- ایجاد حلقه جادویی برای شروع بافت (نمونه بافی ۱۰*۱۰)				



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان: انجام بافت های اولیه
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش: - دقت در انتخاب نخ - صرفه جویی در مصرف - رعایت اخلاق حرفه ای			
	ایمنی و بهداشت: - رعایت اصول بهداشتی و ایمنی - رعایت اصول ارگونومی			
	توجهات زیست محیطی: - ندارد			



	زمان آموزش			عنوان : بافت چند نمونه رو میزی
	جمع	عملی	نظری	
	۵۵	۲۸	۱۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع نخ های مخصوص قلابیافی انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ... ) قیطان در ضخامت های متفاوت - حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ) پلاستیکی ، فلزی و چوبی - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه سگک برای تزئین				دانش : - روش تشخیص انواع نخ برای بافت انواع رومیزی با توجه به طرح و نقشه - روش بافت رومیزی در اشکال هندسی (گرد ، مربع ، بیضی ، مستطیل ، لوزی و ..... ) - روش بافت رومیزی با استفاده از گل و گلبرگ - روش بافت رومیزی با استفاده از موتیف - روش بافت رومیزی تلفیقی از پارچه و نخ - روش بافت رومیزی خوشه انگوری - مفهوم حلقه بافی در رومیزی (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و ..... ) - روش آهار دادن رومیزی - روش اتو کردن مهارت : - بافت چند نمونه رومیزی گرد - بافت چند نمونه رومیزی مربع - بافت چند نمونه رومیزی بیضی



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت چند نمونه رو میزی
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				مهارت :
				-بافت چند نمونه رومیزی مستطیل
				-بافت چند نمونه رومیزی لوزی
				-بافت چند نمونه رومیزی قلبی شکل
				-بافت چند نمونه طرح پروانه
				-بافت رومیزی با استفاده از گل و گلبرگ
				-بافت رومیزی با استفاده از موتیف
				-بافت رومیزی تلفیقی از پارچه و نخ
				-بافت رومیزی خوشه انگوری
				-استفاده از حلقه ها در رومیزی (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و ..... )
				-آهار دادن و اتو کردن انواع رومیزی
				نگرش :
				- دقت در انتخاب نخ
				- صرفه جویی در مصرف
				- رعایت اخلاق حرفه ای
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی
				-رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی: ندارد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۶	۳۵	۴۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			بافت چند نمونه روتختی ، کوسن ، پتو ، رویه آباژور و لوستر
دانش :				
- انواع نخ های مخصوص قلابیافی				-روش انتخاب نخ مناسب برای انواع رویه آباژور
-انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ... )				- انتخاب نخ مناسب برای انواع رویه لوستر
- قیطان در ضخامت های متفاوت				-روش بافت استوانه ای رویه آباژور و لوستر
- حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ( پلاستیکی ، فلزی و چوبی)				-روش بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر با استفاده از موتیف
- میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵				-روش بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر تلفیقی از پارچه و نخ
- ژورنال های مختلف کتاب و جزوات				-روش بافت رویه آباژور با قیطان
- متر قیچی				مفهوم حلقه بافی روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر در (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و .... )
- سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه				-روش بافت روی فرم های استیل
سگک برای تزئین				-روش بافت کاورهای پذیرایی
				-روش بافت روی بطری و سفال
				-روش وصل کردن روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر با استفاده از سوزن کوبلن و قلاب



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
				بافت چند نمونه روتختی ، کوسن ، پتو ، رویه آباژور و لوستر
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
				مهارت :
				- بافت یک نمونه روتختی یکنفره و دو نفره
				-بافت یک نمونه کوسن
				-بافت یک نمونه پتو
				-بافت یک نمونه رویه لوستر و آباژور
				-بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر با استفاده از گل و گلبرگ
				-بافت استوانه ای رویه آباژور و لوستر
				-بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر با استفاده از موتیف
				-بافت روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر تلفیقی از پارچه و نخ
				-بافت رویه آباژور با قیطان
				- حلقه بافی در رویه آباژور ، لوستر و کوسن (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و .... )
				- بافت روی فرم های استیل (آباژور ، جعبه دستمال ، سطل)
				- بافت کاورهای پذیرایی ، سرویس آشپزخانه ، سرویس اتاق خواب
				- بافت روی بطری و سفال
				-وصل کردن روتختی ، کوسن ، پتو و رویه آباژور و لوستر با استفاده از سوزن کوبلن و قلاب





استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت چند نمونه روتختی ، کوسن ، پتو ، رویه آباژور و لوستر
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش :			
	- دقت در انتخاب نخ - صرفه جویی در مصرف - رعایت اخلاق حرفه ای			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت اصول بهداشتی و ایمنی - رعایت اصول ارگونومی			
	توجهات زیست محیطی:			
	- ندارد			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت تابلو
	جمع	عملی	نظری	
	۲۳	۱۳	۱۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع نخ های مخصوص قلابیافی - انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ... ) - قیطان در ضخامت های متفاوت - حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ( چوبی ) - پلیاستیکی ، فلزی و - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه سگک برای تزئین				دانش :
				- روش تشخیص انواع نخ برای بافت انواع تابلو
				- انتخاب میل قلاب مناسب برای بافت انواع تابلو
				روش بافت تابلو با طرح کامپیوتری
				روش بافت تابلو طرح برجسته ( میوه جات ، گل و...)
				روش بافت تابلو با طرح های رنگی و نقوش
				روش قاب کردن تابلو
				مهارت :
				- بافت دو نمونه تابلو با طرح کامپیوتری و برجسته
				- بافت دو نمونه فرش با طرح های رنگی و نقوش
				- بافت تابلو میوه جات
				- قاب کردن تابلو
				نگرش :
				- دقت در انتخاب نخ
				- صرفه جویی در مصرف
			- رعایت اخلاق حرفه ای	
			ایمنی و بهداشت :	
			- رعایت اصول بهداشتی و ایمنی	
			- رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی :	
			- ندارد	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۳۵	۲۵	۱۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی			بافت انواع پادری و فرش
	توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع نخ های مخصوص قلابافی - انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ... ) - قیطان در ضخامت های متفاوت - حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ( پلاستیکی ، فلزی و چوبی ) - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف کتاب و جزوات متر - کش در سایز های مختلف قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - نشاسته - ژلاتین - پودر دستی - صابون مایع - رایانه - سگک برای تزئین				دانش :
				-روش بافت گرد
				-روش بافت بیضی
				-روش بافت شبکه
				-روش ترکیب بافت و کاکل ها
				-روش اتصال آستر
				مهارت:
				-بافت یک نمونه پادری گرد
				-بافت یک نمونه پادری بیضی
				-بافت یک نمونه پادری ترکیبی
				-بافت یک نمونه فرش شبکه بندی شده
				-آسترکشی یک نمونه محصول تولیدی
				نگرش :
				- دقت در انتخاب نخ
				- صرفه جویی در مصرف
			- رعایت اخلاق حرفه ای	
			ایمنی و بهداشت :	
			-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی	
			-رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی:	
			-ندارد	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۹	۱۴	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع نخ های مخصوص قلابافی -انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ...) - حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ( پلاستیکی ، فلزی و چوبی) - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات - متر - کش در سایز های مختلف - قیچی - نشاسته - ژلاتین - صابون مایع - رایانه سگک برای تزئین				دانش : - روش تشخیص انواع نخ برای بافت انواع تل ، کش سر،سنجاق سر با توجه به طرح و نقشه - روش بافت انواع تل ، کش سر،سنجاق سر - روش بافت انواع تل و سنجاق سر با حلقه -روش وصل کش سر با بافت دست -روش وصل انواع سنجاق با بافت  مهارت : - بافت دو نمونه تل سر - بافت دو نمونه کش سر - بافت دو نمونه سنجاق سر - بافت انواع تل و سنجاق سر با حلقه - وصل انواع سنجاق با بافت  نگرش : - دقت در انتخاب نخ - صرفه جویی در مصرف - رعایت اخلاق حرفه ای  ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول بهداشتی و ایمنی -رعایت اصول ارگونومی توجهات زیست محیطی: -ندارد



	زمان آموزش			عنوان : بافت چند نمونه حلقه بافی
	جمع	عملی	نظری	
	۴۶	۲۶	۲۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع نخ های مخصوص قلاببافی - انواع کاموهای مورد استفاده ( یوموش ، کتان ، اکریلیک و ... ) - قیطان در ضخامت های متفاوت - حلقه های بافت در اشکال هندسی متفاوت ( پلاستیکی ، فلزی و چوبی ) - میل های قلاب بافی در سایزهای ۰ تا ۱۵ - ژورنال های مختلف - کتاب و جزوات متر - قیچی - سنجاق های نشانه گذار - منگوله ساز - رایانه - سگک برای تزئین				دانش :
				- روش انتخاب نخ مناسب برای بافت انواع حلقه بافی
				- روش انتخاب انواع حلقه بر اساس اشکال هندسی ( مربع ، بیضی ، مستطیل و گرد )
				- مفهوم حلقه بافی در رومیزی (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و ..... )
				- روش بافت انواع حلقه ها (به شکل موتیف )
				- روش بافت انواع حلقه ها (تلفیقی از پارچه و بافت حلقه )
				- روش بافت انواع لباس با حلقه
				- روش بافت انواع تل و سنجاق سر با حلقه
				- روش بافت انواع حلقه ها (دامن و ژپله )
				- روش بافت انواع حلقه ها (در انواع کفش)
				- روش مونتاژ حلقه ها
				مهارت :
				- بافت انواع حلقه ها (به شکل موتیف )
				- بافت حلقه ها در اشکال مربع ، دایره ، بیضی و ....
				- روش بافت انواع حلقه ها (تلفیقی از پارچه و بافت حلقه )
				- بافت انواع لباس با حلقه
				- بافت انواع تل و سنجاق سر با حلقه
			- بافت انواع حلقه ها (دامن و ژپله )	
			- استفاده از حلقه ها در رومیزی (حلقه های دایره ، مربع ، بیضی و ..... )	
			- بافت انواع حلقه ها (در انواع کفش)	
			- مونتاژ حلقه ها	



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			<b>عنوان :</b> <b>بافت چند نمونه حلقه بافی</b>
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش : - دقت در انتخاب نخ - صرفه جویی در مصرف - رعایت اخلاق حرفه ای			
	ایمنی و بهداشت : - رعایت اصول بهداشتی و ایمنی - رعایت اصول ارگونومی			
	توجهات زیست محیطی : - ندارد			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- پودر صابون</li> <li>- پودر دستی</li> <li>- اتو</li> <li>- ملافه سفید</li> <li>- سبد</li> </ul>				دانش :
				-میزان حرارت آب جهت شستشو بافت
				-مواد شوینده (مایع صابون و مایه شستشو )
				-روش خشک کردن
				-روش آهار دادن ( نشاسته ، ژلاتین و اسپری های شیمیایی
				مهارت :
				-شستشو انواع قلاب بافی های تزئینی
				-استفاده از مواد شوینده (پودر صابون ، پودرهای دستی )
				-خشک کردن انواع قلاب بافی های تزئینی
				-آهار دادن انواع بافت های قلاب
				نگرش :
				- دقت در شستشو و نگهداری بافت های تزئینی
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت اصول بهداشتی و ایمنی
			-رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی :	
			-ندارد	



	زمان آموزش			عنوان : بسته بندی ، برند سازی، بازاریابی و فروش محصولات
	جمع	عملی	نظری	
	۱۱	۵	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بروشور های تبلیغاتی</li> <li>- کتاب ها و ژورنالها</li> <li>- جزوات آموزشی</li> <li>- جعبه کادو</li> <li>- جعبه مقوایی</li> <li>- کاغذ کادو</li> <li>- سفلون پلاستیکی</li> <li>- سبد</li> <li>- رایانه</li> </ul>	دانش :			
	- مفهوم برند سازی و بازاریابی			
	- روش تبلیغات (اینترنتی و ...)			
	- روش ایجاد نمایشگاه و ارائه محصولات			
	- روش جذب مشتری			
	- روش بازاریابی			
	- روش طبقه بندی تزئینات قلاب بافی			
	- روش بسته بندی انواع تزئینات قلاب بافی			
	مهارت :			
	- برند سازی محصولات بافتنی			
	- تبلیغات اینترنتی (ایجاد سایت تبلیغاتی)			
	- روش ایجاد نمایشگاه ارائه محصولات			
	- بازار یابی محصولات انواع تزئینات قلاب بافی			
	- طبقه بندی تزئینات قلاب بافی			
	- بسته بندی انواع تزئینات قلاب بافی			
	نگرش :			
	- دقت در انجام صحیح بازاریابی و بسته بندی			
	- کنترل کیفیت کار			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت اصول بهداشتی و ایمنی			
- رعایت اصول ارگونومی				
توجهات زیست محیطی :				
- ندارد				





- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میزکار	استیل	۱	
۲	اتو	بخار	۱	
۳	ششوار	معمولی	۱	
۴	میزاتو	معمولی	۱	
۵	جعبه کمک های اولیه	استاندارد	۱	
۶	کپسول	آتش نشانی	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کاموا	پشمی	۲ کیلوگرم	
۲	نخ	مخصوص قلاب بافی	۳دوک	
	مایع صابون و لباس شویی	ویژه شستشو	۱ لیتر	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	قلاب	استیل شماره ۱۵-۰	۱	
۲	سوزن	گلدوزی	۱	
۳	خطکش	فلزی	۱	
۴	قیچی	استیل	۱	
۵	گونیا	معمولی	۱	
۶	فندک	معمولی	۱	
۷	سنجاق های نشانه گذار	ویژه قلاب بافی	۱۵ عدد	
۸	منگوله ساز	ویژه قلاب بافی	۱۵ عدد	

توجه :

- تجهیزات، مواد و ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



– منابع و نرم افزار های آموزشی ( اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد )

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	دنیای زیبای قلاب بافی	راحله پاشایی	–	۹۳		و ثوق
۲	مجله اشراق	نرگس پور کرمان				
۳	دنیای هنر	فروز سیاه منصوری				
۴	هنر قلاب بافی	اکرم السادات آقامیری	–	۹۰	–	–