

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت  
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

## استاندارد آموزش شغل

نمد مال (کچه دوزی) مرطوب و خشک (سوزنی) پیشرفته

### گروه شغلی

### صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۸	۱	۰	۲	۹	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۱-۲۹-۰۸-۸۱-۷۳۱۸

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۴/۹/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۲۹-۰۸۱-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :  
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی  
حبیب کارگر مدیرکل استان یزد  
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی  
صدیقه رضاخواه رئیس گروه صنایع دستی و هنر  
فهیمة زارع بیدکی هنرمند دوخت های سنتی  
فاطمه فردوسیان هنرمند دوخت های سنتی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :  
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان یزد  
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :  
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان یزد  
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : [Barnamehdarci@yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل  شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	فهیمة زارع بیدکی	کارشناسی	مهندسی نساچی	مربی	۱۰ سال	تلفن ثابت: ۰۳۵۳۷۲۵۰۴۲۵ تلفن همراه: ۰۹۱۳۳۵۹۵۵۲۱ ایمیل: _____ fhim.zare@yahoo.com آدرس:
۲	فاطمه فردوسیان	دیپلم	طراحی دوخت	مدیر و موسس آموزشگاه رییس انجمن صنفی	۲۰ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۱۳۳۵۸۲۹۱۸ ایمیل: آدرس:
۳	زهرا کوشایی فرد	کارشناسی	حسابداری	مدیر و مربی آموزشگاه استاد دانشگاه الزهرا و	۳۰ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۱۲۳۰۳۰۵۵۶ ایمیل: آدرس:
۴	نسرين كاردانی اصفهانی	فوق دیپلم	طراحی لباس	مدیر مربی موسس آموزشگاه عضو هیئت انجمن صنفی و دوختهای	۱۷ سال	تلفن ثابت: ۰۳۱۱-۲۲۸۲۶۳۸ تلفن همراه: ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل: info@kardani-homa.com آدرس: خ احمدآباد-کوی خشوعی(۵۴)پ ۱
۵	زهرا کاشانی	فوق لیسانس	طراحی صنعتی	مربی	۱۵ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۱۹۲۲۵۹۶۲۳ ایمیل: آدرس:
۶	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رییس گروه صنایع دستی و هنر	۲۴ سال	تلفن ثابت: ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود. (مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مربیان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه ( ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی ) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



<b>نام استاندارد آموزش شغل :</b>	
<b>نمدمال ( کچه) مرطوب و خشک (سوزنی) پیشرفته</b>	
<b>شرح استاندارد آموزش شغل :</b>	
نمدمال ( کچه) مرطوب و خشک (سوزنی) پیشرفته از مشاغل صنایع دستی دوخت های سنتی می باشد و شامل شایستگی های بکارگیری فنون کچه به روش مرطوب جهت ساخت گل‌های برجسته، بکارگیری فنون کچه چند رنگ و ایجاد سایه های رنگی، انجام تکنیک های ساخت توپ های نمدی، ثابت کردن حالت گل‌های نمدی، اجرای تکنیک های ساخت انواع کیف و کلاه، اجرای تکنیک های ساخت لباس بدون درز، انجام تکنیک های ساخت گل‌های نمدی نیمه برجسته، انجام تکنیک های ساخت عروسک، کار با انواع پارچه های نمدی مصنوعی، انجام تکنیک های کچه به روش خشک ( سوزنی )، مدیریت کارگاه، بسته بندی، بازاریابی و فروش محصولات نمدی، شستشو و نگهداری تولیدات نمدی می باشد و با مشاغل صنایع دستی ، دوخت های سنتی و دوخت های تزئینی در ارتباط می باشد.	
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره ابتدایی	
حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمی و ذهنی	
مهارت های پیش نیاز : نمدمال ( کچه) مرطوب و خشک (سوزنی) مقدماتی	
<b>طول دوره آموزش :</b>	
طول دوره آموزش	۱۷۸ ساعت
- زمان آموزش نظری	۲۹ ساعت
- زمان آموزش عملی	۱۴۹ ساعت
- زمان کارورزی	- ساعت
- زمان پروژه	- ساعت
<b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>	
- کتبی :	۲۵٪
- عملی :	۶۵٪
- اخلاق حرفه ای :	۱۰٪
<b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>	
فوق دیپلم صنایع دستی طراحی دوخت با ۲ سال سابقه کار	
دیپلم با ۵ سال سابقه مرتبط	



**\* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی):**

کچه دوزی یکی از روشهای درگیر کردن الیاف پشمی یا الیاف مصنوعی به وسیله رطوبت یا سوزن مخصوص این کار می باشد. در گذشته کچه یا نمد صرفاً به صورت نمد مالی تولید میشده و صرفاً کالای تولیدی محدود به زیر اندازهای نمدی ویا لباس های شبانی یا زین اسب بوده است و تنها از پشم جهت تولید این صنایع استفاده میشده. اما امروزه با ابداع روشهای نوین و ایجاد تحول عظیم در این صنعت تولید کچه یا نمد به دو صورت خشک و مرطوب انجام می پذیرد. در این روشها تولید انواع کیفها و کفش های رنگین و فانتزی و انواع تزئینات منزل و کودک، ساخت انواع عروسک و انواع گردنبند و گوشواره و گل سر و ... امکان پذیر میباشد. همچنین ایجاد نقوش نمدی بر روی انواع لباسهای مجلسی و انواع شال و کلاه و پارچه های حریر به وسیله کچه خشک امکان پذیر می باشد. از ترکیب این دونوع کچه یا نمد آثار هنری زیبایی خلق میگردد. تولید کچه یا نمد از ابتدایی ترین شیوه های نساجی در کشور ایران بوده است. به نحوی که در شمال کشور (ترکمن صحرا) به نمد کچه و به هنر نمد مالی کچه باسماق میگویند. کچه در معنا یعنی تولید پارچه به وسیله درگیر ساختن الیاف در یکدیگر. قدمت کچه به ۲۳۰۰ سال پیش از میلاد مسیح می رسد.

**\* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی):**

**Wet and needle felting**

**\* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد:**

نمدمال سنتی

کلاه مالی (سازنده کلاه نمد)

سازنده تولیدات نمدی دست دوز

نمدمال (کچه) مرطوب و خشک (سوزنی) مقدماتی

**\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار:**

- |   |                      |
|---|----------------------|
| الف: جزو مشاغل عادی و کم آسیب <input type="checkbox"/>              | طبق سند و مرجع ..... |
| ب: جزو مشاغل نسبتاً سخت <input type="checkbox"/>                    | طبق سند و مرجع ..... |
| ج: جزو مشاغل سخت و زیان آور <input type="checkbox"/>                | طبق سند و مرجع ..... |
| د: نیاز به استعلام از وزارت کار <input checked="" type="checkbox"/> |                      |



- برگه تحلیل شایستگی

ردیف	شایستگی
۱	بکارگیری فنون کچه به روش مرطوب جهت ساخت گل‌های برجسته
۲	بکارگیری فنون کچه چند رنگ و ایجاد سایه های رنگی
۳	انجام تکنیک های ساخت توپ های نمدی
۴	ثابت کردن حالت گل‌های نمدی
۵	اجرای تکنیک های ساخت انواع کیف و کلاه
۶	اجرای تکنیک های ساخت لباس های نمدی بدون درز
۷	انجام تکنیک های ساخت گل‌های نمدی نیمه برجسته
۸	انجام تکنیک های ساخت عروسک
۹	کار با انواع پارچه های نمدی مصنوعی
۱۰	انجام تکنیک های کچه به روش خشک ( سوزنی )
۱۱	مدیریت کارگاه، بسته بندی، بازاریابی و فروش محصولات نمدی
۱۲	شستشو و نگهداری تولیدات نمدی



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری فنون کچه به روش مرطوب جهت ساخت گل‌های برجسته
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۱۱	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال تنظیف قیچی چسب حرارتی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس				دانش : -تاریخچه کچه در ایران - ویژگی های الیاف پشمی -تاثیر صابون بر الیاف پشمی - عوامل موثر در تولید نمد بهتر - پلاستیک ضربه گیر و قالب نمد
				مهارت : - چیدمان الیاف بصورت دورانی و افقی عمودی - پاشیدن آب گرم بر روی الیاف پشمی - پاشیدن محلول صابون گرم بر روی الیاف پشمی پیچش و مالش صحیح قالب نمد و اتو و برش زدن نمد پروژه : ساخت گل‌های داوودی ، صدپر و نیلوفر
				نگرش : -ایجاد تحول در تولید کچه( نمد ) به روش مدرن -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : -استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : -ندارد





استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۷	۱۴	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			بکارگیری فنون کچه چند رنگ و ایجاد سایه های رنگی
الیاف پشمی حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال تنظیف قیچی چسب حرارتی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس				دانش : - مفهوم شانه کردن الیاف - مفهوم ملانژ کردن الیاف - توصیف سایه زدن و نقش دادن الیاف - توصیف نمد دورو
				مهارت : - چیدمان الیاف به صورت ضرب در و ایجاد سایه در مرکز آن - ملانژ کردن الیاف در چند رنگ مختلف و چیدمان الیاف به صورت تک گلبرگ - پاشیدن آب گرم و محلول گرم صابون - اجرای دقیق پیچش و مالش قالب نمد - اتو کردن و برش زدن نمد بدست آمده - ساقه زدن گلها - پروژه : ساخت گل لاله، آفتابگردان و شیپوری
				نگرش : - ایجاد تحول در تولید کچه (نمد) به روش مدرن - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : - استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : - ندارد



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انجام تکنیک های ساخت توپ های نمدی	
	جمع	عملی	نظری		
	۱۳	۱۲	۱		
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط				
الیاف پشمی				دانش : - فنون ساخت توپ های نمدی - مفهوم کاربردی توپ ها	
آبپاش					
آب گرم					
صابون مایع				مهارت : - پیچش الیاف و ساخت توپ های توپر - ساخت توپ های نمدی به وسیله اضافات و دورریز های نمدی - ساخت توپ های توخالی - پروژه : ساخت پادری . کیف . گل سر . گردنبند . دگمه . تزیینات منزل	
نخ و سوزن					
چسب حرارتی					
حوله					
دستمال تنظیف					
پیچ گردنبند					
گیره					
کش				نگرش : - ایجاد تحول در تولید کچه ( نمد ) به روش مدرن - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار	
					ایمنی و بهداشت : - استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ثابت کردن حالت گل‌های نمدی و قابل شستشو کردن گلها
	جمع	عملی	نظری	
	۱۲	۱۱	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال تنظیف قیچی چسب حرارتی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس چسب پارچه ( زانفیکس) سیم گلسازی				دانش : -چسب پارچه -انواع سیم گلسازی مهارت : -چیدمان الیاف به همراه قرار دادن زانفیکس در لابه لای الیاف -پاشیدن آب گرم و محلول صابون و پیچش و مالش دقیق قالب نمد -حالت دادن گلبرگ های گل -قرار دادن سیم در لا به لای الیاف ساقه گل جهت ساخت گل‌های گلدانی و نمد کردن الیاف با دست -نصب گلها بر روی لباس یا تابلو -پروژه: ساخت گل لاله نگرش : -ایجاد تحول در تولید کچه (نمد) به روش مدرن -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار ایمنی و بهداشت : -استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی توجهات زیست محیطی : -ندارد



	زمان آموزش			عنوان : اجرای تکنیک های ساخت عروسک و انواع کیف و کلاه
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۸	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی در چند رنگ حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال نظیف قیچی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس پارچه های رنگی زیب کاموا				دانش : - مفهوم ساخت انواع کیف های نمدی - روش نقش اندازی بر روی انواع کیف و کلاه
				مهارت : - ساخت نمد در ابعاد بزرگ و نقش اندازی بر روی آن جهت تولید کیف - ساخت کلاه و کیف به روش بدون درز - پروژه : ساخت کیف و کلاه درز دار و بدون درز .
				نگرش : - ایجاد تحول در تولید کچه (نمد) به روش مدرن - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار
			ایمنی و بهداشت : - استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی : - ندارد	



	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۲۱	۱۹	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی در چند رنگ حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبیاش دستمال تنظیف قیچی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس پارچه های رنگی زیب کاموا				دانش : - مفهوم ساخت انواع لباسهای نمدی - روش نقش اندازی بر روی انواع لباس  مهارت : - ساخت نمد در ابعاد بزرگ و نقش اندازی بر روی آن جهت تولید لباس نمدی - چیدمان الیاف جهت تولید لباس نمدی بدون درز - پروژه : ساخت لباس درز دار و بدون درز .  نگرش : - ایجاد تحول در تولید کچه ( نمد ) به روش مدرن - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار  ایمنی و بهداشت : - استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی  توجهات زیست محیطی : - ندارد



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انجام تکنیک های ساخت گل‌های نمدی نیمه برجسته
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۹	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی در چند رنگ حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال تنظیف قیچی چسب حرارتی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس پارچه حریر تور گاز( پوست ماری )				<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-تنالیته رنگی و رنگهای هم خانواده</li> <li>-نحوه قرار گرفتن رنگها در کنار یکدیگر</li> <li>-حالت های قرار گرفتن الیاف در کنار هم</li> <li>-نقوش مورد استفاده در این روش</li> </ul> <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-کشیدن طرح بر روی کاغذ و قراردادن زیر پلاستیک حبابدار</li> <li>-چیدمان الیاف به صورت دسته بر روی هم و ایجاد سایه روشن بر روی طرح</li> <li>-قرار دادن تور گاز بر روی نقوش جهت جلوگیری از حرکت الیاف هنگام پیچش</li> <li>-پاشیدن آب گرم و محلول صابون</li> <li>-اجرای دقیق پیچش و مالش قالب نمد</li> <li>-پروژه : ساخت گل‌های رز و شقایق نیمه برجسته</li> </ul> <p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ایجاد تحول در تولید کچه( نمد ) به روش مدرن</li> <li>-دقت در کار</li> <li>-رعایت اخلاق حرفه ای</li> <li>-کنترل کیفیت کار</li> </ul> <p>ایمنی و بهداشت :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون</li> <li>-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی</li> <li>-رعایت اصول ارگونومی</li> </ul> <p>توجهات زیست محیطی : ندارد</p>



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : اجرای تکنیک های ساخت عروسک
	جمع	عملی	نظری	
	۲۲	۲۰	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف پشمی در چند رنگ حصیر پلاستیک ضربه گیر آب گرم صابون مایع کش یک سانتی حوله آبپاش دستمال تنظیف فیچی اطوی بخار سنجاق ته گرد کاغذ خودکار نخ سوزن خیاطی سوزن کچه دوزی برس پارچه های رنگی زیب کاموا				دانش : -مفهوم ساخت انواع عروسک نمدی - طرح های مختلف عروسک
				مهارت : -ساخت عروسک به وسیله توپ های نمدی و تکه های نمد -ساخت عروسک های نمدی به وسیله الیاف -پروژه : ساخت عروسک پرنده و خرگوش
				نگرش : ایجاد مشاغل خانگی و کسب درآمد -ایجاد تحول در تولید کچه( نمد ) به روش مدرن -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : -استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : -ندارد



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : کار با انواع پارچه های نمدی مصنوعی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۷	۱۴	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پارچه های نمدی رنگی				دانش : - مفهوم پارچه های نمدی مصنوعی و روش تولید آنها - روشهای برش پارچه های نمدی مصنوعی - روشهای حالت دادن پارچه های نمدی به وسیله اتوی گلسازی
قیچی برش کاغذ خودکار ابراز اثرگذار میزکار خط کش				
هویه ۶۰ وات اطوی گلسازی اطوی بخار چسب حرارتی نخ سوزن سنجاق ته گرد پشم شیشه زیب				مهارت : - انتقال طرح بر روی پارچه های نمدی و برش این پارچه ها به وسیله قیچی و یا هویه - دوخت انواع کیف و عروسک و تزیینات منزل - تکه دوزی بر روی لباس کودک انواع شال مانتو پالتو و ... - ساخت گل کوب و دوخت بر روی کوسن - پروژه ساخت عروسک و گل کوب
دگمه های رنگی				
	نگرش : - ایجاد مشاغل خانگی و ایجاد کارافرینی - ایجاد تحول در تولید کچه (نمد) به روش مدرن - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار			
	ایمنی و بهداشت : - رعایت نکات ایمنی به هنگام کار با هویه . قیچی و چسب حرارتی - استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی			
	توجهات زیست محیطی : - ندارد			





استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انجام تکنیک های کچه به روش خشک ( سوزنی )
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۲	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
الیاف مصنوعی الیاف پشمی پارچه مخمل.فوتر.کِرپ و..... تکه های دورریز نمد طرح و نقشه کار سوزن کچه برس پانچ کارگاه خیاطی مداد سفید ابزار اثرگذار قیچی میز کار کاغذ خودکار یا مداد اطوی بخار				دانش : -مفهوم کچه تخت و نیمه برجسته -انواع الیاف غیر پشمی و مصنوعی( اکریلیک . پلی استر و ... ) و تفاوت آنها باپشم -پارچه های مناسب جهت استفاده از سوزن کچه بر روی آنها -نحوه کار با سوزن و برس کچه خشک
				مهارت : -آماده سازی پارچه جهت شروع دوخت -انتقال طرح بر روی پارچه آماده شده - پر کردن قسمت های مختلف طرح بصورت تخت - سایه زدن گلها -پر کردن سطوح طرح بصورت نیمه برجسته -اتو کشی -پروژه : پر کردن طرح انگور به صورت تخت و نیمه برجسته
				نگرش : -تهیه نقوش نمدی بر روی پارچه به روش مدرن -ایجاد تحول در تولید کچه( نمد ) به روش مدرن -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : رعایت ایمنی به هنگام کار با سوزن کچه و اطو -استفاده از دستکش به هنگام کار با صابون -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی توجهات زیست محیطی : -ندارد



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۵	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
نمونه بروشور پکیج ویژه تبلیغات طراحی و تهیه متن تبلیغاتی				دانش :
				- مفهوم مدیریت کارگاهی
				- مفهوم تبلیغات ، برند سازی در تزئینات روی لباس
				- شاخصه های ارتباط مردمی و اجتماعی
				- مفهوم بسته بندی
				مهارت :
				- جلب مشتری
				- تبلیغات
				- شرکت در نمایشگاه
				- بازاریابی
			نگرش :	
			- بسته بندی محصولات به شیوه نوین	
			- دقت در کار	
			- رعایت اخلاق حرفه ای	
			- کنترل کیفیت کار	
			ایمنی و بهداشت :	
			- نظافت محیط اطراف	
			- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			- رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی :	
			- ندارد	



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : نگهداری و شستشوی تولیدات و تزیینات نمدی
	جمع	عملی	نظری	
	۷	۴	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
اتو خشک مواد شوینده حوله میز اتو مواد لکه بر کاغذ اب خشک کن دستمال تنظیف				دانش : - مفهوم تولیدات و تزیینات نمدی - کاربرد مواد شوینده - روشهای شستشو - روشهای اصلاح قسمت های آسیب دیده طرح
				مهارت : - گردگیری و شستشوی قسمتهای تزیین شده لباس - ترمیم تزیینات آسیب دیده - اتو کشی لباسهای تزیین شده
				نگرش : - حفظ ارزشهای هنری
				ایمنی و بهداشت : دور نگهداشتن مواد مشتعل از لوازم برقی - نظافت محیط
				توجهات زیست محیطی : - ندارد



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	آموزشی	۱ عدد	
۲	عکس	آموزشی	۱ عدد	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وایت برد	۷۰*۱۰۰	۱	
۵	ماژیک	وایت برد	۲	
۶	آلبوم	نمونه کارهای قبلی	۱	
۷	رایانه	با تمام متعلقات	۱	
۸	تابلوی دوختی	متناسب مکان	۱ عدد	
۹	کپسول آتش نشانی	۶ کیلویی پودری	۱	
۱۰	جعبه کمک های اولیه	سری کامل	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتاب آموزشی	مرتبط با رشته	متناسب	
۱۴	میزکار	۲*۱	۵	
۱۵	میزنور	۷۰*۵۰	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



توضیحات	تعداد	مشخصات فنی و دقیق	نام	دیف
	۱قطعه	نمد، فوتر وماهوت	پارچه های ضخیم	۱
	۱بسته	پشم وموهر، فتیله پشمی	الیاف نتابیده	۲
	۱ عدد	پلاستیکی	برس فشرده	۳
	-	۲۰×۲۰	اسفنج فشرده	۴
	۱قطعه	نمدی	پارچه های ظریف	۵
	۱ عدد	سوزن	پانچ	۶
	۱ بسته	سوزن کرول، شارپ، بیدینگ، چنایل تحریری	انواع سوزن	۷
	در اندازه متفاوت	قیچی برش، بشکاف، کاتر مدور وساده، قیچی ساده سرتیز کوچک	انواع ابزار برش	۸
	۱ عدد	زانفیکس، پودر چسب	انواع لایی	۹
	۱ عدد	سیاه	کاربن	۱۰
	۱ عدد	سیاه	مداد	۱۱
	۱ عدد	فلزی	انگشتانه	۱۲
	۱ عدد	فلزی	خط کش	۱۳
	۱ عدد	پارچه چین	قیچی	۱۴
	۱۰ عدد	A۴	کاغذ طراحی	۱۵
	۲۰*۲۰	چوبی ظریف	حصیر چوبی	۱۶
	۱ عدد	معمولی	سانتیمتر	۱۷
	۱۵ عدد	الومینیومی	شابلون	۱۸
	۴۰×۴۰	سفید	پارچه تنظیف	۱۹
	۱ عدد	ساده	ایپاش	۲۰
	۱ عدد	خشک	اتو	۲۱
	۱ عدد	ایستاده	میز اتو	۲۲
	۱ عدد	۶۰ وات	هویه	۲۳
	۱ عدد	معمولی	اب پاش	۲۴
	۱ عدد	۲۰۰ گرمی	صابون مایع	۲۵
	۱ بسته	۵۰ گرمی	رنگ اسیدی	۲۶
	۱ قوطی	۱۰۰ میلی لیتر	اسید استیک	۲۷
	۱ عدد	فلزی	رولت	۲۸
	۲۰×۲۰	فشرده	پلاستیک ضدضربه	۲۹



برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش کاربردی	مختلف	۱	
۲	خودکار	معمولی	۱	
۳	مداد	معمولی	۱	
۴	کاغذ	باطله	۱	
۵	کاغذ	طراحی	۱	
۶	رولت	خیاطی	۱	
۷	روان نویس	پارچه	۱	
۸				

- منابع و نرم افزار های آموزشی ( اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد )

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سا ل نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	دائرة المعارف هنرهای صنایع دستی و حرفه مربوط به آن	سید ابوالقاسم سید صدر	-	۸۶	تهران	سیمای دانش
۲	نمدهای ایران. پژوهشی در منطقه گرگان	محمد جوادی پور	-	۸۶	تهران	انتشارات فرهنگستان
۳	صنایع دستی کهن ایران	هانس ای وولف	سیروس ابراهیم زاده	۸۸	تهران	انتشارات علمی و فرهنگی



## فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	<a href="http://www.google.com">www.google.com</a>
۲	<a href="http://www.wikipedia.com">www.wikipedia.com</a>
۳	<a href="http://www.jamnews.ir">www.jamnews.ir</a>
۴	<a href="http://www.akairan.com">www.akairan.com</a>