

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت  
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

# استاندارد آموزش شغل دوزنده لباس های سنتی ترکمن

## گروه شغلی

## صنایع دستی (دوخته‌های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷	۵	۳	۱	۲	۰	۸	۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱
ISCO-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی		نسخه	

۷/۱/۹۳/۱/۳  
۷-۹۱/۹۳/۱/۳

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۷۸/۶/۱



**خلاصه استاندارد**

**تعریف مفاهیم سطوح یادگیری**

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل / اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری / توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

**مشخصات عمومی شغل :**

خیاط لباسهای سنتی ترکمن کسی است که ابزار کار خیاطی را شناخته و بتواند از عهده راه اندازی - سرویس و نگهداری و دوخت با چرخ خیاطی - اندازه گیری اندام - محاسبه مقدار پارچه - برش و طرز دوخت پیراهن محلی (کونیک) - شلوار (بالاق) - ماتتوی روسری لباس (چادو) و کلاه برآمده و قادر به تزئین لباس راسته و شلوار و ماتتوی روی لباس باشد و نیز به نکات ایمنی و بهداشت محیط کار و پیشگیری از حوادث ضمن کار آشنایی داشته باشد .

**ویژگی های کارآموز ورودی :**

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی  
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه  
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد

**طول دوره آموزشی :**

طول دوره آموزش	:	۸۴ ساعت
- زمان آموزش نظری	:	۲۲ ساعت
- زمان آموزش عملی	:	۶۲ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	:	- ساعت
- زمان اجرای پروژه	:	- ساعت
- زمان سنجش مهارت	:	- ساعت

**روش ارزیابی مهارت کارآموز :**

- ۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪
- ۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪
- ۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪
- ۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪

**ویژگیهای نیروی آموزشی :**

حداقل سطح تحصیلات : - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط  
- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی شناخت ابزار کار
۲	توانایی راه اندازی - سرویس - نگهداری و دوخت با چرخ خیاطی خانگی
۳	توانایی انواع دوخت
۴	توانایی اندازه گیری اندام
۵	توانایی محاسبه مقدار پارچه لازم برای لباس سنتی ( پیراهن محلی - شلوار - مانتوی روی لباس و کلاه )
۶	توانایی آماده کردن پارچه جهت برش
۷	توانایی انتقال اندازه ها روی پارچه
۸	توانایی برش و دوخت پیراهن محلی ( کونیک )
۹	توانایی برش و دوخت شلوار ( بالاق )
۱۰	توانایی برش و دوخت مانتوی روی لباس ( چادو )
۱۱	توانایی تزئین لباس راسته - شلوار و مانتوی روی لباس
۱۲	توانایی برش و دوخت کلاه
۱۳	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشت محیط کار



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۳	۲	۱	<p><b>توانایی شناخت ابزار کار</b></p> <p>۱-۱ آشنایی با ابزار کار و کاربرد آن</p> <p>- چرخ خیاطی خانگی (دستی - برقی - پایی)</p> <p>- متر</p> <p>- میز اتو</p> <p>- گونیای بزرگ</p> <p>- مداد قلم و خودکار</p> <p>- کاغذ اندازه گیری ( یادداشت اندازه ها )</p> <p>- پاک کن</p> <p>- سنجاق ته گرد - سوزن خیاطی و انگشتانه</p> <p>- انواع قیچی ( قیچی برش - قیچی لبه زیگزاگ )</p> <p>- صابون خط کشی</p> <p>- نخ کوک</p> <p>- نخ دوخت</p> <p>- لایی چسب</p> <p>- اتوی ساده</p> <p>۱-۲ شناسایی اصول تشخیص ابزار کار</p>	
۸	۵	۳	<p><b>توانایی راه اندازی ، سرویس ، نگهداری و دوخت با چرخ خیاطی خانگی</b></p> <p>۲-۱ آشنایی با چرخ خیاطی و موارد استفاده آن</p> <p>۲-۲ شناسایی راه اندازی و دوخت با چرخ خیاطی خانگی</p> <p>- پر کردن ماسوره</p> <p>- جا انداختن ماسوره در ماکو</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- عبور دادن نخ از سوزن و تنظیم کشش آن</li> <li>- تعویض سوزن چرخ خیاطی</li> <li>- راه اندازی چرخ خیاطی</li> </ul>	۲-۳
			<ul style="list-style-type: none"> <li>آشنایی با نخ دوخت و سوزن مورد مصرف و انواع آن</li> <li>- سوزن نازک دوزی (شماره های ۱۰ و ۱۲)</li> <li>- سوزن ضخیم دوزی ( شماره ۱۴)</li> </ul>	۲-۴
			<ul style="list-style-type: none"> <li>آشنایی با پیچ گوشتی و روغن دان</li> <li>شناسایی سرویس و نگهداری چرخ خیاطی</li> </ul>	۲-۵
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- عیب یابی و رفع عیب از جا سوزنی - درجه کشش ماکو و ماسوره</li> <li>- نظافت چرخ خیاطی</li> <li>- روغن کاری چرخ خیاطی با توجه به زمانهای مناسب آن</li> </ul>	۲-۶
			<ul style="list-style-type: none"> <li>شناسایی اصول راه اندازی چرخ خیاطی خانگی ( دستی - برقی - پایی)</li> </ul>	۲-۷
			<ul style="list-style-type: none"> <li>شناسایی اصول سرویس و نگهداری و دوخت با چرخ خیاطی</li> </ul>	۲-۸
			<ul style="list-style-type: none"> <li>شناسایی اصول تعویض سوزن چرخ خیاطی</li> </ul>	۲-۹
۳۷	۳۰	۷	<p style="text-align: center;"><b>توانایی انواع دوخت</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>آشنایی با انواع دوخت</li> <li>- دوخت راسته</li> <li>- دوخت زیگزاگ و پس دوزی با دست</li> <li>- دوخت درزهای منحنی و شکسته</li> <li>- دوخت مغزی</li> <li>- دوخت سجاف</li> <li>- دوخت نوار و بندینک</li> </ul>	۳
			<ul style="list-style-type: none"> <li>۳-۱</li> </ul>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			-دوخت زیپ - دوخت انواع دگمه - دوخت مادگی - دوخت قزن - دوخت لایی چسب - دوخت آستر - دوخت جیب ساده از رو شناسایی اصول انواع دوخت	۳-۲
۲	۱	۱	<b>توانایی اندازه گیری اندام</b> ۴-۱ آشنایی با تقسیم بندی اندازه ها ۴-۲ آشنایی با واحدهای اندازه گیری ۴-۳ شناسایی اصول اندازه گیری اندام	۴
۲	۱	۱	<b>توانایی محاسبه مقدار پارچه لازم برای لباس سنتی ( پیراهن محلی - شلوار - مانتوی روی لباس و کلاه )</b> ۵-۱ آشنایی با انواع پارچه -پنبه ای ( نخ ) - الیاف مصنوعی - مخمل نخ - مخمل ابریشمی ۵-۲ شناسایی اصول محاسبه مقدار پارچه لازم برای لباس سنتی	۵
۲	۱	۱	<b>توانایی آماده کردن پارچه جهت برش</b> ۶-۱ آشنایی با پشت و روی پارچه	۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۶-۲ آشنایی با عملیات قبل از برش</p> <p>۶-۳ آشنایی با اتوزدن</p> <p>۶-۴ شناسایی آبگیری پارچه و میزان در صد آب رفتگی آن</p> <p>۶-۵ شناسایی اصول تشخیص پشت و روی پارچه</p> <p>۶-۶ شناسایی اصول اتو زدن پارچه قبل از برش</p> <p>۶-۷ شناسایی اصول آماده کردن پارچه جهت برش</p>	
۲	۱	۱	<p><b>۷ توانایی انتقال اندازه ها روی پارچه</b></p> <p>۷-۱ شناسایی اصول سنجاق زدن دو لایه پارچه</p> <p>۷-۲ شناسایی اصول انتقال اندازه ها روی پارچه</p>	
۸	۶	۲	<p><b>۸ توانایی برش و دوخت پیراهن محلی (کونیک)</b></p> <p>۸-۱ آشنایی با انواع پیراهن و کاربرد آن</p> <p>- یقه گرد</p> <p>- یقه فرنجی</p> <p>- آستین با مرغک</p> <p>- آستین بی مرغک</p> <p>۸-۲ شناسایی اصول برش پیراهن</p> <p>۸-۳ شناسایی اصول دوخت پیراهن</p> <p>۸-۴ شناسایی اصول اتو زدن پیراهن پس از دوخت</p> <p>۸-۵ آشنایی با برش آستین</p> <p>۸-۶ آشنایی با دوخت آستین</p> <p>۸-۷ شناسایی اصول برش آستین</p> <p>۸-۸ شناسایی اصول دوخت آستین</p> <p>۸-۹ شناسایی اصول برش یقه گرد و یقه فرنجی</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱/۵	۱	۰/۵	<p><b>توانایی برش و دوخت شلوار ( بالاق )</b></p> <p>۹-۱ شناسایی اصول برش شلوار</p> <p>۹-۲ شناسایی اصول دوخت شلوار</p> <p>۹-۳ آشنایی با میزان بند کمر شلوار</p> <p>۹-۴ آشنایی با دوخت لیفه کمر</p> <p>۹-۵ شناسایی اصول رد کردن بند کمر شلوار</p>	
۶	۵	۱	<p><b>توانایی برش و دوخت مانتوی روی لباس ( چادو )</b></p> <p>۱۰-۱ شناسایی اصول برش مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۲ شناسایی اصول دوخت مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۳ شناسایی اصول اتو زدن مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۴ شناسایی اصول برش آستری مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۵ شناسایی اصول دوخت آستر مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۶ شناسایی اصول وصل کردن آستری به مانتوی روی لباس</p> <p>۱۰-۷ شناسایی اصول اتو زدن پس از پایان کار</p> <p>۱۰-۸ شناسایی اصول سوزن دوزی روی مانتو</p> <p>۱۰-۹ شناسایی اصول وصل کردن سکه روی مانتو</p>	
۸	۶	۲	<p><b>توانایی تزئین راسته - شلوار و مانتوی روی لباس</b></p> <p>۱۱-۱ شناسایی اصول تزئین لباس با دست</p> <p>۱۱-۲ شناسایی اصول تزئین لباس با چرخ</p>	
۱/۵	۱	۰/۵	<p><b>توانایی برش و دوخت کلاه</b></p> <p>۱۲-۱ آشنایی با انواع کلاه</p> <p>- کلاه دخترانه</p>	





اهداف و ریز برنامه درسی

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			- کلاه زنانه	
			شناسایی اصول برش پارچه برای کلاه	۱۲-۲
			شناسایی اصول دوخت کلاه	۱۲-۳
۳	۲	۱	<b>توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشت محیط کار</b>	<b>۱۳</b>
			آشنایی با وسایل حفاظتی و بهداشت کار	۱۳-۱
			آشنایی با جعبه های کمک های اولیه	۱۳-۲
			شناسایی اصول پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشت محیط کار	۱۳-۳



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : خیاط لباسهای سنتی ترکمن

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	وسایل کمک آموزشی		
۲	وسایل و ابزار کار		
۳	کاتالوگ چرخ خیاطی		
۴	جزوه آموزشی		
۵	متر		
۶	گونیا		
۷	مداد		
۸	کاغذ		
۹	پارچه		
۱۰	جعبه کمک آموزشی		
۱۱	کپسول آتش نشانی		