

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

معرفی منبت کار صدف و چوب درجه ۲

گروه شغلی

صنایع دستی (چوب، فلز، سفال و...)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۷	۲	۰	۷	۷	۰	۰	۹	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۲/۸/۱۳۸۱/۱-۸



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل:	
معرق و منبت کار صدف و چوب درجه ۲ کسی است که علاوه بر شناخت انواع چوب و صدف مورد نیاز و موتور فرز آویز و اجزای وابسته به آن بتواند قطعات صدف و چوب را برش داده، صیقل کاری و کنده کاری نماید و سپس قطعات آماده شده صدف و چوب را به صورت تابلو انواع طرح سنتی گل و مرغ، گل و پرنده از درآورده از حوادث احتمالی در کارگاه جلوگیری نماید.	
ویژگی های کارآموز ورودی:	
حداقل میزان تحصیلات: پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد	
طول دوره آموزشی:	
طول دوره آموزش	: ۱۳۶ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۳۵ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۰۱ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز:	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی: ۷۵٪	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی:	
حداقل سطح تحصیلات: لیسانس مرتبط	





سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: معرق و منبت کار صدف و چوب درجه ۲

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی تشخیص و بکارگیری صدف
۲	توانایی تشخیص و بکارگیری چوب
۳	توانایی تشخیص و بکارگیری ابزار دستی و برقی
۴	توانایی آماده سازی صدف
۵	توانایی انتقال الگو به صدف
۶	توانایی برش صدف توسط دستگاه، فرز و صیقل کاری
۷	توانایی آماده سازی زمینه کار
۸	توانایی پیاده کردن طرح روی زمینه
۹	توانایی ساخت انواع تابلو گل و برگ با صدف
۱۰	توانایی برش چوب با توجه به طرح مورد نیاز
۱۱	توانایی ساخت و ایجاد انواع طرح تلفیقی صدف و چوب
۱۲	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی





زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۱	۴	۷	<p>توانایی تشخیص و بکارگیری صدف</p> <p>۱-۱ آشنایی با صدف و انواع (گوش ماهی حلزونی، صدف مروارید و ...)</p> <p>۱-۲ آشنایی با ساختمان صدف (ضخامت)</p> <p>۱-۳ آشنایی با خواص صدف از لحاظ کاربردی</p> <p>۱-۴ آشنایی با مرغوبیت و کیفیت انواع صدف</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول انتخاب صدف مرغوب و مناسب جهت کار</p> <p>۱-۶ شناسایی اصول تشخیص ضخامت صدف</p> <p>۱-۷ شناسایی اصول تشخیص و انتخاب رنگ صدف</p> <p>۱-۸ شناسایی اصول تشخیص معایب (پوسیدگی و ترک خوردگی) صدف</p> <p>۱-۹ شناسایی اصول تشخیص قوس یا خمیدگی صدف جهت طراحی</p>	۱
۱۲	۵	۷	<p>توانایی تشخیص و بکارگیری چوب</p> <p>۲-۱ آشنایی با چوب درختان سوزنی برگ و پهن برگ</p> <p>۲-۲ آشنایی با ساختمان چوب</p> <p>۲-۳ آشنایی با خواص فیزیکی چوب</p> <p>۲-۴ آشنایی با مرغوبیت و کیفیت کاربردی انواع چوب</p> <p>۲-۵ شناسایی اصول تشخیص چوب جهت مصرف کاربردی</p> <p>۲-۶ شناسایی اصول تشخیص رنگ چوب</p> <p>۲-۷ شناسایی اصول تشخیص معایب (پوسیدگی و ترک خوردگی)</p> <p>۲-۸ شناسایی اصول تشخیص و بکارگیری چوب مناسب</p>	۲
۱۰	۸	۲	<p>توانایی تشخیص و بکارگیری ابزار دستی و برقی</p> <p>۳-۱ آشنایی با ابزار وسایل مورد نیاز و کاربرد آنها</p> <p>- کمان اره</p> <p>- دستگاه ظریف بر (مویی بر)</p> <p>- موتور فرز آویز و اجرای آن (شلاقی، قلم، میله)</p>	۳



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۳-۲	<p>- انواع تیغه فرز (سر قلم)</p> <p>- انواع دیسک</p> <p>شناسایی اصول بکارگیری انواع ابزار دستی و برقی با توجه به نوع کاربرد هر کدام</p>			
۳-۳	شناسایی اصول راه اندازی دستگاه فرز آویز			
۳-۴	شناسایی اصول رعایت ایمنی دستگاه			
۴	توانایی آماده سازی صدف	۱	۱	۲
۴-۱	آشنایی با ابزار و مواد تمیزکاری صدف			
۴-۲	شناسایی اصول تمیزکاری صدف			
۴-۳	شناسایی اصول انتخاب صدف مناسب جهت طرح مورد نیاز (ضخامت، رنگ و کیفیت)			
۵	توانایی انتقال الگو به صدف	۲	۵	۷
۵-۱	آشنایی با انواع طرح مورد نیاز			
	- طرحهای سنتی (گل و مرغ - مینیاتور)			
	- طرحهای مدرن (طبیعت، منظره)			
۵-۲	آشنایی با برگه رادیولوژی و کاربرد آن			
۵-۳	شناسایی اصول انتقال الگو روی برگه رادیولوژی			
۵-۴	شناسایی اصول برش الگو روی برگه رادیولوژی (طلق)			
۵-۵	شناسایی اصول انتقال الگو روی صدف			
۵-۶	شناسایی اصول استفاده بهینه از تمام قسمتهای زاید صدف			
۶	توانایی برش صدف توسط دستگاه، فرز و صیقل کاری	۴	۲۲	۲۶
۶-۱	شناسایی اصول برش صدف با توجه به الگو			
۶-۲	آشنایی با دیسک مربوط به صیقل کاری (سر قلم)			



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول صیقل‌کاری صدف شناسایی اصول آماده‌سازی اجزای الگوی اصلی - چسباندن اجزای گل (گلبرگها) - چسباندن اجزای پرنده - چسباندن اجزای انواع طرح	۶-۳ ۶-۴
۵	۴	۱	توانایی آماده‌سازی زمینه کار آشنایی با انواع زمینه - انواع سه لایی - فیبر روکش شده با پارچه شناسایی اصول برش فیبر به اندازه دلخواه شناسایی اصول چسباندن پارچه جیر روی فیبر شناسایی اصول سیلرکاری تخته سه لایی شناسایی اصول سمباده‌کاری تخته سه لایی	۷ ۷-۱ ۷-۲ ۷-۳ ۷-۴ ۷-۵
۱۴	۱۲	۲	توانایی پیاده‌کردن طرح روی زمینه شناسایی اصول چسباندن اجزای آماده روی زمینه شناسایی اصول تکمیل (پرداخت) روی طرح فیبر شناسایی اصول تکمیل و پرداخت طرح روی تخته سه لایی - پاشیدن مواد پوششی (کیلر، نیم پلی استر) روی طرح با زمینه تخته سه لایی	۸ ۸-۱ ۸-۲ ۸-۳
۱۰	۸	۲	توانایی ساخت انواع تابلو گل و برگ با صدف شناسایی اصول طراحی انواع تابلوهای گل شناسایی اصول کار کردن در محفظه شیشه‌ای شناسایی اصول ساخت گلبرگها و برگهای گل یا صدف شناسایی اصول ساخت تابلوی گل با صدف	۹ ۹-۱ ۹-۲ ۹-۳ ۹-۴



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۲۶	۲۲	۴	توانایی برش چوب با توجه به طرح مورد نیاز ۱۰-۱ آشنایی با کمان اره و دستگاه ظریف بر ۱۰-۲ شناسایی اصول انتقال الگو روی چوب ۱۰-۳ شناسایی اصول برش چوب در قطعات مورد نیاز ۱۰-۴ شناسایی اصول ساب زدن با دستگاه فرز و پخ کاری آن ۱۰-۵ شناسایی اصول کنده کاری روی چوب توسط فرز ۱۰-۶ شناسایی اصول آماده سازی قطعات چوب - آماده سازی قطعات چوب شامل گلها، برگها و اجزای طرحها	۱۰
۱۰	۸	۲	توانایی ساخت و ایجاد انواع طرح تلفیقی صدف و چوب ۱۱-۱ آشنایی با طرح گل و مرغ ۱۱-۲ شناسایی اصول آماده سازی قطعات صدف - برش صدف - ساب زدن و صیقل کاری - کنده کاری روی صدف ۱۱-۳ شناسایی اصول آماده سازی قطعات چوب - انتقال الگو روی چوب - برش چوب - صیقل کاری چوب - کنده کاری و منبت کاری روی چوب - سمباده کاری قطعات چوب - پرداخت نهایی قطعات چوب (یا با قلم مو یا با پمپ) ۱۱-۴ شناسایی اصول پیاده کردن قطعات آماده شده صدف و چوب ۱۱-۵ شناسایی اصول ساخت یک تابلوی گل و مرغ	۱۱





سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: معرق و منبت‌کار صدف و چوب درجه ۲

اهداف و ریز برنامه درسی

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۳	۲	۱	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی ۱۲-۱ آشنایی با حوادث ناشی از کار ۱۲-۲ شناسایی اصول رعایت نکات ایمنی در استفاده از دستگاه فرز واره مویی بر ۱۲-۳ شناسایی اصول پیشگیری از حوادث ۱۲-۴ آشنایی با کمک‌های اولیه و اصول انجام آن ۱۲-۵ آشنایی با کپسول آتش نشانی و اصول اطفاء حریق ۱۲-۶ شناسایی اصول رعایت نکات بهداشتی ۱۲-۷ شناسایی اصول استفاده از ماسک دهان و روپوش کار	





فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	انواع صدف تا ۵ میلی متر		
۲	نمونه صدفهای مرغوب و نامرغوب		
۳	وسایل کمک آموزشی		
۴	انواع چوب درختان نارنج، افرا، شمشاد و سرخدار آزاد و ...		
۵	نمونه چوب مرغوب و نامرغوب		
۶	دستگاه فرز آویز همراه با اجزای آن (شلاق، قلم، میله)		
۷	اسید کلریدریک رقیق شده		
۸	ظرف بزرگ		
۹	پارچه برای تمیز کردن		
۱۰	برس		
۱۱	برگه رادیولوژی بیرنگ		
۱۲	مداد اتود		
۱۳	نمونه ای از طرحهای گل و مرغ مینیاتور، طبیعت، منظره		
۱۴	چراغ مطالعه		
۱۵	چسب رازی فوری		
۱۶	انواع دیسک		
۱۷	سرقلم های مربوطه (صیقل کاری و برش کاری)		
۱۸	انواع زمینه شامل: (فیبر روکش شده با پارچه، انواع سه لایه)		
۱۹	پارچه جیر به میزان لازم		
۲۰	سمباده		
۲۱	مواد سیلر و کیلر		
۲۲	قیچی		
۲۳	کیلر و نیمه پلی استر		
۲۴	انواع صدف پرداخت شده		
۲۵	قاب تابلو		
۲۶	گلبرگها و برگهای ساخته شده با صدف		
۲۷	فرز آویز		
۲۸	انواع دیسک		
۲۹	محفظه شیشه ای		
۳۰	کمان اره و دستگاه ظریف بر		
۳۱	کاربن سفید		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : معرق و منبت کار صدف و چوب درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات ' ابزار ' مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۳۲	نوار چسب یا چسب کاغذی		
۳۳	انواع طرح (طرح گل و مرغ، منظره)		
۳۴	پمپ تابلو		
۳۵	قلم مو		
۳۶	کپسول آتش نشانی		
۳۷	جعبه کمک‌های اولیه		
۳۸	فیلم های آموزشی		

