

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل رفوگر قالی (مقدماتی)

گروه شغلی

فرش

کد ملی آموزش شغل

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|--------------|------------|---|---|-----------|---|---|------------------|---|---|------|
| ۷ | ۳ | ۱ | ۸ | ۲ | ۰ | ۸ | ۹ | ۰ | ۰ | ۶ | ۰ | ۰ | ۰ | ۱ |
| Isco-08 | | | | سطح مهارت | شناسه گروه | | | شناسه شغل | | | شناسه شایستگی | | | نسخه |

۷۳۱۸-۸۹-۰۲۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۳/۴/۱۶



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۲۶-۰۸۹-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (فرش):

آقایان: رضائی، فروهر و ملکی

خانم‌ها: اعتضاد، منتظری و قنبر پور

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

- مرکز ملی فرش ایران

- دفتر طرح و برنامه های درسی

- شرکت سهامی فرش ایران

فرآیند اصلاح و بازنگری:

- با توجه به مصوبه شماره ۲۶۵/۲۸۸۷۵ مورخ ۱۳۸۸/۶/۲۱ مجلس شورای اسلامی و آئین نامه ریاست جمهوری جهت پوشش کلیه مشاغل مرتبط با هنر و صنعت فرش دستباف و برخورداری ذیربطان از بیمه تأمین اجتماعی و نظر به تفاهم نامه فی ما بین سازمان آموزش فنی و حرفه ای و مرکز ملی فرش ایران مقرر شد استانداردهای موجود بازنگری گردد.

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

| ردیف | نام و نام خانوادگی | آخرین مدرک تحصیلی | رشته تحصیلی | شغل و سمت | سابقه کار مرتبط | آدرس ، تلفن و ایمیل |
|------|--------------------|-------------------|-----------------------|---|-----------------|--|
| ۱ | رحیم ستاری | درجه ۲ هنری | فرش | مدرس دانشگاه هنر و موزه فرش | ۲۰ سال | تلفن ثابت: ۰۲۱-۲۲۲۵۱۰۸۹ تلفن همراه: ۰۹۱۲۷۷۹۱۳۶۴ ایمیل: sattarirahim@yahoo.com آدرس: تهران- میرداماد- میدان محسنی- پاساژ محسنی- طبقه ۲ |
| ۲ | یوسف صمدی بهرامی | درجه ۲ هنری | مرمت | مدرس دانشگاه هنر و نائب رئیس انجمن رفوگران و مجموعه دار فرش | ۲۶ سال | تلفن ثابت: ۵۵۸۰۱۰۱۷ تلفن همراه: ۰۹۱۲۲۷۵۹۱۵۹ ایمیل: chantecarpet@yahoo.com آدرس: بازار، سرای بهار، پلاک ۴۰ |
| ۳ | عباس فاضلی دانش | درجه ۳ هنری | فرش | هیأت مدیره اتحادیه قالیبافان تهران | ۲۴ سال | تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۳۵۳۵۳۴۷۴۴ ایمیل: Abbas.fazeli۱۳۹۰@yahoo.com آدرس: تهران- سهروردی شمالی- خیابان خشنودی- پلاک ۲- طبقه ۲ |
| ۴ | علیرضا شادالو | دیپلم | برق | ناظر موزه فرش - رسام عرب زاده - مربی قالی - رفوگری | ۲۰ سال | تلفن ثابت: ۲۲۸۴۹۷۷۵ تلفن همراه: ۰۹۱۲۵۴۳۵۴۴۲ ایمیل: alirezashadalo@yahoo.com آدرس: موزه فرش رسام عرب زاده- پاسداران بوستان یکم- پلاک ۸ |
| ۵ | کوروش انصاری | لیسانس | زبان و ادبیات انگلیسی | مسئول گروه بیمه، استاندارد و مواد اولیه فرش دستباف | ۲۲ سال | تلفن ثابت: ۸۸۹۰۸۸۷۵ تلفن همراه: ۰۹۱۲۲۳۶۳۲۵۷ ایمیل: Absard۵۰@gmail.com آدرس: وزارت بازرگانی - مرکز ملی فرش |



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسؤلیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



| | |
|---|------------|
| نام استاندارد آموزش شغل : | |
| رفوگر قالی (مقدماتی) | |
| شرح استاندارد آموزش شغل: | |
| رفوگر قالی (مقدماتی) یکی از مشاغل مربوط به صنایع دستی (فرش) است که شایستگی هایی از قبیل رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار، آماده سازی ابزار رفوگری، آماده سازی مواد اولیه رفوگری، انجام دو گره زنی، شیرازه پیچی، چرم دوزی و سرنخ زنی را در بر می گیرد و در ضمن این شغل با مشاغلی از قبیل فروشنده مواد اولیه و ابزار قالی، رنگرز الیاف قالی، پرداخت کار قالی، قالیشوی، دارکش قالی، چله کش، چله دوان و نصاب چله و قالیباف در ارتباط است. | |
| ویژگی های کارآموز ورودی : | |
| حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره ابتدایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد | |
| طول دوره آموزش : | |
| طول دوره آموزش | : ۱۱۵ ساعت |
| - زمان آموزش نظری | : ۳۵ ساعت |
| - زمان آموزش عملی | : ۸۰ ساعت |
| - زمان کارورزی | : ساعت |
| - زمان پروژه | : ساعت |
| بودجه بندی ارزشیابی (به درصد) | |
| - کتبی : | ۲۵ % |
| - عملی : | ۶۵ % |
| - اخلاق حرفه ای : | ۱۰ % |
| صلاحیت های حرفه ای مربیان : | |
| -لیسانس فرش با ۲ سال سابقه کار مرتبط -فوق دیپلم فرش با ۵ سال سابقه کار مرتبط -دیپلم با ۱۰ سال سابقه کار مرتبط | |



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

رفوگر قالی (مقدماتی) اصطلاحاً به فردی اطلاق می شود که مهارت انجام خدمات اولیه قالی قبل و بعد از پرداخت و شستشو را دارا باشد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

-Rug Darnner (Elementary)

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- چله کش
- چله دوان و نصاب چله
- قالبباف ترکی
- قالبباف فارسی
- پرداخت کار قالی
- قالیشوی
- رنگرز طبیعی قالی دستباف
- رنگرز شیمیایی قالی دستباف

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع
- ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع
- ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع
- د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

| ردیف | عناوین |
|------|----------------------------------|
| ۱ | رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار |
| ۲ | آماده سازی ابزار رفوگری |
| ۳ | آماده سازی مواد اولیه رفوگری |
| ۴ | انجام دو گره زنی |
| ۵ | شیرازه پیچی |
| ۶ | چرم دوزی و سر نخ زنی |
| ۷ | |
| ۸ | |
| ۹ | |
| ۱۰ | |
| ۱۱ | |
| ۱۲ | |
| ۱۳ | |
| ۱۴ | |
| ۱۵ | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار |
|---|--|------|------------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۱۵ | ۱۰ | ۵ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| - دستکش - ماسک دهان - رطوبت سنج - عینک ایمنی - کپسول آتش نشانی - جعبه کمک های اولیه - میز مری - صندلی مری - تخته وایت برد - تخته پاک کن - کتابخانه - رایانه - ماژیک وایت برد - سیستم تهویه - لباس کار - میز کارآموز - صندلی کارآموز | | | | <p>دانش :</p> <p>- عوامل زیان آور محیط (فیزیکی، شیمیایی و بیولوژیکی) - عوامل زیان آور محیط کار و نقش آن در بروز حوادث و بیماریهای شغلی - روش طبقه بندی ابزار کار، مواد، کالا و حمل آنها - مخاطرات ناشی از حمل دستی بار از دیدگاه ارگونومیک - جعبه کمک های اولیه - انواع آتش و روش های استفاده از خاموش کننده های دستی - انواع وسایل حفاظت فردی و لزوم استفاده از آنها - عوامل موثر در بروز برق گرفتگی</p> <p>مهارت :</p> <p>- استفاده از ابزار کار، مواد، کالا و حمل آنها - استفاده صحیح از جعبه کمک های اولیه - استفاده صحیح از وسایل حفاظت فردی - استفاده صحیح از خاموش کننده های دستی - رعایت اصول ارگونومی در هنگام کار</p> |
| | | | | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | ۱ | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | ۱ | |
| | | | ۳۰ دقیقه | |
| | | | | |
| | | | ۱/۳۰ دقیقه | |
| | | | ۲ | |
| | | | ۲ | |
| | | | ۳ | |
| | | | ۱/۳۰ دقیقه | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار |
|--|--|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| | نگرش : - جلوگیری از آسیب های ناشی از حوادث شغلی - صرفه جویی در مصرف مواد، انرژی و زمان | | | |
| | ایمنی و بهداشت : - استفاده از وسایل حفاظت فردی (دستکش، ماسک، لباس کار و عینک ایمنی) | | | |
| | توجهات زیست محیطی : - تفکیک مواد زائد و دفع مناسب آنها | | | |



| | زمان آموزش | | | عنوان : - آماده سازی ابزار رفوگری |
|--|--|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| | | | | مهارت : -انتخاب چاقو (بافت، بی نوک، چنگال و خواب) نسبت به رجشمار -انتخاب قلاب (خواب مشهدی و خواب پشت) نسبت به رجشمار - انتخاب انواع درفش ،دم باریک و انبردست براساس رجشمار - انتخاب قیچی (کج و تخت) -انتخاب سوزن براساس رجشمار -انتخاب دستگاه رفوگری (چهار چوب و چوب برای سفت کردن محل رفو) نسبت به ابعاد -انتخاب دفه یا دفتین (پهن و ریز) نسبت به رجشمار -انتخاب شانه یا قاشین (خمیده، دنده دار، خمیده بی دنده و اره ای "ساتوری") نسبت به رجشمار -انتخاب تخته کار (زیرکار رفو، ریشه کشی و شیرازه) نسبت به ابعاد - انتخاب ابزار جانبی نسبت به نوع کار (موم، اره، میخ، چکش، کاسه، بطری، سوهان آهن، سنگ نفت، متر، دستگاه کز، برس، کیله، وسایل نیش قلم "ماژیک، نیش قلم "مداد شمعی، ماژیک و رنگ"، تیغ موکت بری، میخ کش، چکش پلاستیکی، اتو، انگستانه، سنگ پا، دستکش، ماسک دهان |
| موم | | | | |
| اره نجاری | ۳۰دقیقه | | | |
| میخ | ۳۰دقیقه | | | |
| چکش | ۳۰دقیقه | | | |
| کاسه | ۳۰دقیقه | | | |
| بطری | ۳۰دقیقه | | | |
| سوهان آهن | ۳۰دقیقه | | | |
| سنگ نفت | ۳۰دقیقه | | | |
| سانتی متر | ۳۰دقیقه | | | |
| دستگاه کز | | | | |
| برس | ۳۰دقیقه | | | |
| کیله | ۳۰دقیقه | | | |
| وسایل نیش قلم (ماژیک، رنگ و مداد شمعی) | ۳۰دقیقه | | | |
| تیغ موکت بری | ۳۰دقیقه | | | |
| میخ کش | ۳۰دقیقه | | | |
| چکش پلاستیکی | ۳۰دقیقه | | | |
| اتو | | | | |
| انگستانه | | | | |
| سنگ پا | | | | |
| دستکش | | | | |
| ماسک دهان | | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - آماده سازی ابزار رفوگری |
|--|---|------|------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -رطوبت سنج -عینک ایمنی -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -سیستم تهویه -لباس کار -میز کارآموز -صندلی کارآموز | نگرش : -دقت در نگهداری ابزار ایمنی و بهداشت : -ضد عفونی کردن لوازم -استفاده صحیح از جعبه ابزار فردی توجهات زیست محیطی : - | | | |



| | زمان آموزش | | | عنوان : - آماده سازی مواد اولیه رفوگری |
|--|--|---------|-----------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۱۱ | ۷ | ۴ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -انواع چله (پنبه ای، ابریشمی، پشمی و پشمی پنبه ای) -انواع بود (پنبه ای، ابریشمی، پشمی و پشمی پنبه ای) -انواع پرز (پشمی و ابریشمی) -نخ تراز شیرازه -نخ چرم -چرم -انواع نخ دو گره -دستگاه کلاف باز کنی -دستکش -ماسک دهان -رطوبت سنج -عینک ایمنی -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه | ۳۰دقیقه | ۳۰دقیقه | ۳۰دقیقه | دانش : -انواع چله از نظر جنس (پنبه ای، ابریشمی، پشمی و پشمی پنبه ای) و منطقه بافت -انواع چله از نظر تاب (S - Z)، رجشمار و لا -انواع بود (کلفت و نازک) -انواع بود از نظر جنس (پنبه ای، پشمی، ابریشمی و پشمی پنبه ای) -انواع پرز از نظر جنس (پشمی و ابریشمی) و منطقه بافت -انواع پرز از نظر ریسندگی (دستی و ماشینی)، تاب (S - Z) و لا و نمره -انواع نخ (نخ تراز شیرازه، نخ چرم و نخ دو گره) متناسب با جنس قالی و رجشمار -انواع چرم متناسب با ابعاد قالی (پهن و باریک) |
| | | | | مهارت : -انتخاب چله از نظر جنس (پنبه ای، ابریشمی، پشمی و پشمی و پنبه ای) و منطقه بافت -انتخاب چله از نظر تاب (S - Z)، رجشمار و لا -انتخاب بود (کلفت و نازک) از نظر جنس (پنبه ای، پشمی، ابریشمی و پشمی پنبه ای)، منطقه بافت و رجشمار آن |
| | ۱/۳۰دقیقه | ۱ | ۱/۳۰دقیقه | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - آماده سازی مواد اولیه رفوگری |
|---|---|---------|------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -ماژیک وایت برد -سیستم تهویه -لباس کار - میز کارآموز -صندلی کارآموز | | | | مهارت : -انتخاب پرز از نظر جنس (پشمی و ابریشمی) و منطقه بافت -انتخاب پرز از نظر ریسندگی (دستی و ماشینی)، تاب (S - Z)، لا و نمره -انتخاب نخ (نخ تراز شیرازه، نخ چرم و نخ دو گره) متناسب با جنس قالی و رجشمار -انتخاب چرم متناسب با ابعاد قالی (پهن و باریک) |
| | | ۱ | | |
| | | ۱ | | |
| | | ۳۰دقیقه | | |
| | | ۳۰دقیقه | | |
| | نگرش : -صرفه جویی در مصرف مواد اولیه | | | |
| | ایمنی و بهداشت : -استفاده از ماسک دهان -کنترل رطوبت در کارگاه -مجهز بودن کارگاه به دستگاه تهویه و نور کافی | | | |
| | توجهات زیست محیطی : - | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - انجام دو گره زنی |
|--|--|------|------------|---------------------------------------|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۶ | ۱۶ | ۲۲ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| - قیچی | | | | دانش : |
| - برس | | | ۱/۳۰ دقیقه | - روش دو گره زدن (ساده و پنجره ای) |
| -انواع نخ دو گره | | | ۱/۳۰ دقیقه | - روش زدن گره قایقی (ساده و دو رنگ) |
| -درفش | | | ۱/۳۰ دقیقه | - روش زدن گره نخودی (ساده و پنجره ای) |
| -انواع چاقو | | | ۱/۳۰ دقیقه | - روش زدن گره زنجیره ای |
| -انواع پرز (پشمی و ابریشمی) | | | ۱/۳۰ دقیقه | |
| -انواع سوزن مخصوص | | | | مهارت : |
| -شیرازه و کوبلن (گوبلن) | | ۴ | | - دو گره زدن (ساده و پنجره ای) |
| -سانتی متر | | ۴ | | - زدن گره قایقی (ساده و دو رنگ) |
| -موم | | ۴ | | - زدن گره نخودی (ساده و پنجره ای) |
| -انگشتانه | | ۴ | | - زدن گره زنجیره ای |
| -دستکش | | ۴ | | |
| -ماسک دهان | | | | نگرش : |
| -رطوبت سنج | | | | -صرفه جویی در مصرف مواد اولیه |
| -عینک ایمنی | | | | -دقت در نگهداری ابزار و مواد اولیه |
| -کپسول آتش نشانی | | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - انجام دو گره زنی |
|--|--|------|------|-------------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -سیستم تهویه -لباس کار - میز کارآموز -صندلی کارآموز -ظروف مخصوص جمع آوری نخ های اضافی | ایمنی و بهداشت : -استفاده از وسایل حفاظت فردی (ماسک دهان و لباس کار) -مجهز بودن کارگاه به دستگاه تهویه و نور کافی -رعایت فاصله مناسب چشم تا کار -استفاده از چراغ مطالعه -کنترل رطوبت در کارگاه توجهات زیست محیطی : - جمع آوری نخ های اضافی در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه باز یافت | | | |



| | زمان آموزش | | | عنوان : - شیرازه پیچی |
|---|---|------|----------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۴۰ | ۳۰ | ۱۰ | |
| تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| انواع سوزن | | | | دانش : |
| انواع پرز (پشمی و ابریشمی) | | | ۴۵ دقیقه | انواع شیرازه (متصل و منفصل) |
| چهار چوب رفو | | | ۴۵ دقیقه | انواع شیرازه متصل (ساده، حصیری، دو رنگ، متخاصم و ...) |
| تخته شیرازه | | | ۴۵ دقیقه | انواع شیرازه منفصل (پیچشی، دوختنی و پیچشی دوختنی) |
| قیچی | | | ۱ | انواع شیرازه منفصل پیچشی (ساده یا تبریزی، حصیری، دورنگ، متخاصم و ...) |
| نخ چرم (نخ مخصوص شیرازه) | | | ۱ | انواع شیرازه منفصل دوختنی (قیطانی، حصیری، دو رنگ و ...) |
| نخ شیرازه | | | ۱ | روش آماده سازی انواع شیرازه منفصل دوختنی |
| چکش | | | ۱ | انواع شیرازه تلفیقی پیچشی و دوختنی (ساده یا تبریزی، حصیری، دورنگ، متخاصم و ...) |
| دم باریک | | | ۱ | روش رفع آسیب شیرازه منفصل (دوختنی، پیچشی و پیچشی دوختنی) |
| انواع نخ | | | ۱ | روش رفع آسیب های جزئی شیرازه متصل (ساده، حصیری، دو رنگ، متخاصم و ...) |
| دستگاه کز | | | ۱ | روش موگیری طرفین (لب چینی) |
| تیغ موکت بری | | | ۱ | روش بریدن کناره های قالی برای انواع شیرازه |
| میخ | | | ۴۵ دقیقه | |
| میخ کش | | | ۱ | |
| وسایل نیش قلم | | | ۱ | |
| سائتی متر | | | ۱ | |
| موم | | | ۴ | مهارت : |
| اتو | | | ۹ | زدن شیرازه منفصل پیچشی (ساده یا تبریزی، حصیری، دورنگ، متخاصم و ...) |
| | | | ۶ | زدن شیرازه منفصل دوختنی (قیطانی، حصیری، دو رنگ و ...) |
| | | | | زدن شیرازه تلفیقی پیچشی و دوختنی (ساده یا تبریزی، حصیری، دورنگ، متخاصم و ...) |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - شیرازه پیچی |
|---|---|------------------|------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -دستکش -ماسک دهان -رطوبت سنج -عینک ایمنی -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -سیستم تهویه -لباس کار -میز کارآموز -صندلی کارآموز -ظروف مخصوص جمع آوری نخ -های اضافی | | ۴ ۴ ۲ ۱ | | مهارت : - رفع آسیب شیرازه های منفصل (دوختنی، پیچشی و پیچشی دوختنی) - رفع آسیب جزئی شیرازه های متصل (ساده، حصیری، دو رنگ، متخاصم و ...) -موگیری طرفین (لب چینی) -بریدن کناره های قالی برای انواع شیرازه |
| | نگرش : -صرفه جویی در مصرف مواد اولیه -دقت در نگهداری ابزار و مواد اولیه | | | |
| | ایمنی و بهداشت : -استفاده از وسایل حفاظت فردی (ماسک دهان و لباس کار) -مجهز بودن کارگاه به دستگاه تهویه و نور کافی -رعایت فاصله مناسب چشم تا کار -استفاده از چراغ مطالعه -کنترل رطوبت در کارگاه | | | |
| | توجهات زیست محیطی : - جمع آوری نخ های اضافی در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه باز یافت | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - چرم دوزی و سر نخ زنی |
|--|--|-----------|---------|--|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۱۷ | ۱۲ | ۵ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| دانش : | | | | دانش : - روش دوخت هفت و هشتی چرم - روش دوخت رفت و برگشت (لوزی) چرم - روش دوخت شتر گلو (N انگلیسی) - انواع سر نخ بود کلفت و نازک - روش زدن سر نخ ساده از رو با قیچی - روش زدن سر نخ از رو و پشت با درفش - روش نیش قلم زدن - روش سر صاف کردن ریشه ها - روش موگیری چهار طرف قالی |
| مهارت : | | | | مهارت : - دوخت هفت و هشتی چرم - دوخت رفت و برگشت (لوزی) چرم - دوخت شتر گلو (N انگلیسی) - زدن سر نخ ساده از رو با قیچی - زدن سر نخ از رو و پشت با درفش - نیش قلم زدن - سر صاف کردن ریشه ها - موگیری چهار طرف قالی |
| -درفش | | | | |
| -قیچی | | | ۳۰دقیقه | |
| -وسایل نیش قلم (کاسه، پنبه و ...) | | | ۳۰دقیقه | |
| -انواع سوزن | | | ۳۰دقیقه | |
| -ماژیک | | | ۳۰دقیقه | |
| -کیله | | | ۴۵دقیقه | |
| -چرم | | | ۴۵دقیقه | |
| -نخ شیرازه | | | ۳۰دقیقه | |
| -نخ چرم | | | ۳۰دقیقه | |
| -قلاب پشت | | | ۳۰دقیقه | |
| -کاسه | | | ۳۰دقیقه | |
| -سانتی متر | | | | |
| -رنگ | | | | |
| -انگشتانه | | ۳۰دقیقه | | |
| -دستکش | | ۳۰دقیقه | | |
| -ماسک دهان | | ۳۰دقیقه | | |
| -رطوبت سنج | | ۲ | | |
| -عینک ایمنی | | | | |
| -کپسول آتش نشانی | | ۴/۳۰دقیقه | | |
| | | ۲ | | |
| | | ۱/۳۰دقیقه | | |
| | | ۳۰دقیقه | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : - چرم دوزی و سر نخ زنی |
|--|---|------|------|-----------------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -سیستم تهویه -لباس کار - میز کارآموز -صندلی کارآموز -ظروف مخصوص جمع آوری نخ های اضافی | <p>نگرش :</p> <p>-صرفه جویی در مصرف مواد اولیه -دقت در نگهداری ابزار و مواد اولیه</p> <p>ایمنی و بهداشت :</p> <p>-استفاده از وسایل حفاظت فردی (ماسک دهان و لباس کار) -مجهز بودن کارگاه به دستگاه تهویه و نور کافی -رعایت فاصله مناسب چشم تا کار -استفاده از چراغ مطالعه -کنترل رطوبت در کارگاه</p> <p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>- جمع آوری نخ های اضافی در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه باز یافت</p> | | | |



- برگه استاندارد تجهیزات

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|--------------------|--------------------|----------|---------|
| ۱ | کپسول آتش نشانی | پودر خشک ۶ کیلویی | ۱ دستگاه | |
| ۲ | جعبه کمک‌های اولیه | سری کامل تجهیزات | ۱ جعبه | |
| ۳ | میز مربی | (چوبی یا فلزی) | ۱ عدد | |
| ۴ | صندلی مربی | (چوبی یا فلزی) | ۱ عدد | |
| ۵ | میز کارآموز | _____ | ۱۵ عدد | |
| ۶ | صندلی کارآموز | چوبی | ۱۵ عدد | |
| ۷ | تخته وایت برد | ۱۵۰ cm × ۱۰۰ cm | ۱ عدد | |
| ۸ | کتابخانه | پنج قفسه ای | ۱ عدد | |
| ۹ | رایانه | P۴ | ۱ دستگاه | |
| ۱۰ | کلاف بازکنی | _____ | ۳ دستگاه | |
| ۱۱ | دستگاه کز | دست ساز یا کوره ای | ۵ دستگاه | |
| ۱۲ | چهار چوب رفوگری | ۴۰ cm × ۴۰ cm | ۱۵ عدد | |
| ۱۳ | تخته زیر کار رفو | ۴۰ cm × ۴۰ cm | ۱۵ عدد | |
| ۱۴ | تخته شیرازه | ۷۰ cm × ۳۰ cm | ۱۵ عدد | |
| ۱۵ | تخته ریشه کشی | ۲۰۰ cm × ۳۰ cm | ۱۵ عدد | |
| ۱۶ | اتو | معمولی سنگین | ۵ دستگاه | |
| ۱۷ | چوب پشت کار | ۴۰ سانتیمتری | ۱۵ عدد | |
| ۱۸ | سیستم تهویه | _____ | ۱ دستگاه | |
| ۱۹ | رطوبت سنج | _____ | ۱ دستگاه | |

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد مواد

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|---------------------|--|-------------------------------------|---------|
| ۱ | نخ چله | پشمی، پنبه ای، ابریشمی و پشمی پنبه ای | از هر کدام ۱۰۰ گرم | |
| ۲ | نخ پرز | پشمی و ابریشمی هشت رنگ اصلی | از هر کدام ۲ کیلوگرم برای هر کارگاه | |
| ۳ | نخ پود پشمی پنبه ای | کلفت و نازک | از هر کدام ۱۰۰ گرم | |
| ۴ | نخ پود پشمی | کلفت و نازک | از هر کدام ۱۰۰ گرم | |
| ۵ | نخ پود پنبه ای | کلفت و نازک | از هر کدام ۱۰۰ گرم | |
| ۶ | نخ دو گر | ۳، ۴، ۶، ۸ و ۱۰ در رنگهای مختلف | از هر کدام یک دوک برای هر کارگاه | |
| ۷ | نخ | مخصوص تراز شیرازه و چرم | ۴۰۰ گرم برای هر کارگاه | |
| ۸ | چرم | در سه اندازه (۵/۵ - ۴/۵ - ۳/۸) قهوه ای | از هر کدام ۳ رول برای هر کارگاه | |
| ۹ | ماژیک | ضد آب | ۱ عدد | |
| ۱۰ | نیش قلم (رنگ) | آبی، قرمز، مشکی، زرد و سرمه ای "پودری" | از هر کدام ۵۰ گرم | |
| ۱۱ | کبریت | _____ | ۱ عدد | |
| ۱۲ | فندک | بزرگ | ۱ عدد | |
| ۱۳ | تکه قالی | ابعاد ۴۰ cm × ۴۰ cm "تخت، نیم لول و لول" | از هر کدام ۱ عدد | |
| ۱۴ | نخ | سوزن کاری و شیرازه دوختنی | از هر کدام ۵۰۰ گرم برای هر کارگاه | |
| ۱۵ | مداد | HB | ۱ عدد | |
| ۱۶ | ماژیک وایت برد | قرمز، آبی و مشکی | از هر کدام ۱ عدد برای هر کارگاه | |
| ۱۷ | مداد شمعی | ۲۴ رنگ | ۱ بسته برای هر کارگاه | |
| ۱۸ | ماسک دهان | یک بار مصرف | ۱ عدد | |
| ۱۹ | دستکش | یک بار مصرف | ۱ جفت | |
| ۲۰ | تخته پاک کن | وایت برد | ۱ عدد برای هر کارگاه | |
| ۲۱ | لباس کار | _____ | ۱ عدد | |
| ۲۲ | عینک | ایمنی | ۱ عدد | |
| ۲۳ | سوزن | نسبت به رجشمار | از هر کدام ۱ بسته | |
| ۲۴ | میخ | نسبتاً متوسط | ۳ کیلوگرم برای هر کارگاه | |
| ۲۵ | تیغ | موکت بری | ۵ عدد برای هر کارگاه | |
| ۲۶ | موم | زنبور عسل | ۲۰ گرم | |

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-------------------------------|------------------------------|-------------------|---------|
| ۱ | چاقو بافت | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۲ | چاقو ایلمک | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۳ | چاقو بی نوک | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۴ | چاقو چنگال | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۵ | چاقو خواب | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۶ | قلاب خواب مشهدی | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۷ | قلاب پشت | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۸ | درفش | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۹ | قیچی | کج و تخت | از هر کدام ۱۵ عدد | |
| ۱۰ | دم باریک | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۱۱ | دغه پهن | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۱۲ | دغه ریز | نسبت به رجشمار | ۱۵ عدد | |
| ۱۳ | شانه یا قاشین خمیده بی دنده | نسبت به رجشمار | ۵ عدد | |
| ۱۴ | شانه یا قاشین خمیده | نسبت به رجشمار | ۵ عدد | |
| ۱۵ | شانه یا قاشین دنده دار | نسبت به رجشمار | ۵ عدد | |
| ۱۶ | شانه یا قاشین اره ای (ساتوری) | نسبت به رجشمار | ۵ عدد | |
| ۱۷ | چکش | پلاستیکی | ۵ عدد | |
| ۱۸ | چکش | فلزی | ۱۵ عدد | |
| ۱۹ | کاسه | فلزی | از هر کدام ۱۵ عدد | |
| ۲۰ | سانتی متر | پلاستیکی یا پارچه ای یا آهنی | ۵ عدد | |
| ۲۱ | میخ کش | فلزی | ۱۵ عدد | |

توجه :

- ابزار به ازاء یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-----------|-------------------|------------------|---------|
| ۲۲ | برس | پلاستیکی | ۵ عدد | |
| ۲۳ | کیله | _____ | ۱۵ عدد | |
| ۲۴ | بطری | شیشه ای | ۱۵ عدد | |
| ۲۵ | سوهان آهن | گرد، تخت و سه گوش | از هر کدام ۱ عدد | |
| ۲۶ | اره نجاری | چوب بر و آهن بر | از هر کدام ۱ عدد | |
| ۲۷ | سنگ نفت | زبر و نرم | از هر کدام ۱ عدد | |
| ۲۸ | سنگ پا | معدنی | ۱۵ عدد | |
| ۲۹ | انگشتانه | فلزی | ۱۵ عدد | |

توجه :

- ابزار به ازاء یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین استاندارد)

| ردیف | عنوان منبع یا نرم افزار | مؤلف | مترجم | سال نشر | محل نشر | ناشر یا تولید کننده |
|------|---------------------------------|--------------------------------|-------|---------|---------|---------------------|
| ۱ | جزوه رفوگر قالی (مقدماتی) | عباس فاضلی دانش و کوروش انصاری | | | | |
| ۲ | جزوه ایمنی و بهداشت در محیط کار | فاطمه السادات اعتضاد | | | | |

- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

| ردیف | نام کتاب یا جزوه | سال نشر | مؤلف / مولفین | مترجم / مترجمین | محل نشر | ناشر | توضیحات |
|------|----------------------|---------|---------------|-----------------|---------|-------------|---------|
| ۱ | مرمت قالی و زیرانداز | ۱۳۸۶ | بیژن اربابی | | تهران | دانشگاه هنر | |



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

| ردیف | عنوان |
|------|---------------------|
| ۱ | www.carpetmaster.ir |
| ۲ | www.tabriziau.ac.ir |
| ۳ | www.carpetuor.com |
| ۴ | |
| ۵ | |

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

| ردیف | عنوان نرم افزار | تهیه کننده | آدرس | توضیحات |
|------|-----------------|------------|------|---------|
| | ندارد | | | |