

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

طراح معماری داخلی (درجه ۱)

گروه شغلی

معماری

کد ملی آموزش شغل

۳	۴	۳	۲	۳	۰	۳	۰	۰	۰	۲	۰	۰	۰	۱
ISCO-08				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی		نسخه	

۲/۱/۲۵/۱/۲
۰-۲۱/۲۵/۱/۲

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۷۳/۵/۱



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

مشخصات عمومی شغل :

طراح معماری داخلی درجه ۱ کسی است که علاوه بر گذراندن دوره طراح معماری داخلی درجه ۲ ساختمان از عهده انجام طراحی معماری داخلی، ترسیم نقشه های مربوط به فضاهای داخلی ساختمان، ترسیم نقشه های اجرایی مبلمان، رسم رنگی پرسپکتیوهای احجام مختلف مشخص و احجام نامشخص، رسم رنگی پرسپکتیو سرویس ها، پلکان و لوازم داخلی ساختمان و ماکت سازی نیز برآید.

ویژگی های کارآموز:

میزان تحصیلات: دیپلم یا دانش آموز پایه دوازدهم شاخه کار و دانش

توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه

مهارت های پیش نیاز این استاندارد: داشتن گواهینامه طراح معماری داخلی درجه ۲

طول دوره کارآموزی :

طول دوره کارآموزی	:	۷۲۸ ساعت
- زمان آموزش نظری	:	۱۰۴ ساعت
- زمان آموزش عملی	:	۶۲۴ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار:	-	ساعت
- زمان اجرای پروژه	:	ساعت
- زمان سنجش مهارت	:	ساعت

روش ارزیابی مهارت کارآموز:

۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪

۲- سنجش عملی : ۷۵٪

۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪

۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪

مشخصات مربی : حداقل تحصیلات:

- لیسانس مرتبط



ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی طراحی معماری داخلی
۲	توانایی ترسیم نقشه های مربوط به فضاهای داخلی ساختمان اعم از پلان ها، نماها و برش ها
۳	توانایی ترسیم نقشه های اجرایی مبلمان اعم از پلان ها، نماها، جزئیات و تعیین اتصالات کار
۴	توانایی رسم رنگی پرسپکتیو احجام به طریقه یک نقطه ای، دونقطه ای و سه نقطه ای
۵	توانایی ترسیم پرسپکتیو یک نقطه ، دو نقطه و سه نقطه احجام نامشخص
۶	توانایی رسم رنگی انواع پرسپکتیو سرویس ها و پلکان و لوازم داخلی ساختمان
۷	توانایی ماکت سازی و شناخت آن



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۹۶	۸۰	۱۶	<p>توانایی طراحی معماری داخلی</p> <p>۱-۱ آشنایی با مفاهیم و اصطلاحات در طراحی معماری داخلی</p> <p>۱-۲ آشنایی با انواع مبلمان و سبک‌های مختلف آن</p> <p>۱-۳ شناسایی کمپوزیسیون و تعادل</p> <p>۱-۴ شناسایی فرم و حجم</p> <p>۱-۵ شناسایی تقارن و مقاومت</p> <p>۱-۶ شناسایی ریتم و زیبایی</p> <p>۱-۷ شناسایی حرکت و سیرکولاسیون</p> <p>۱-۸ شناسایی استانداردهای مبلمان</p> <p>۱-۹ شناسایی نور و روش نورپردازی</p> <p>۱-۱۰ شناسایی طراحی عناصر مبلمان</p> <p>طراحی انواع تخت خواب</p> <p>- طراحی کتابخانه دیواری و تخت دیواری</p> <p>- طراحی انواع ویتترین</p> <p>- طراحی کابینت</p> <p>- طراحی انواع نیمکت</p> <p>- طراحی انواع صندلی</p> <p>- طراحی انواع میز</p> <p>- طراحی انواع دکورهای فانتزی</p> <p>- طراحی رامپ</p> <p>- طراحی پلکان</p> <p>- طراحی انواع درب و پنجره</p> <p>۱-۱۱ شناسایی اصول طراحی معماری داخلی ساختمان</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۸۴	۱۶۰	۲۴	<p>توانایی ترسیم نقشه های مربوط به فضاهای داخلی ساختمان اعم از پلان ها، نماها و برش ها</p> <p>۲-۱ آشنایی به نقشه های مبلمان</p> <p>۲-۲ شناسایی مصالح و کاربرد آنها</p> <ul style="list-style-type: none">- تعریف رنگ- کیفیت رنگها- درخشندگی- تفاوت رنگ- رنگهای سرد و رنگهای گرم- سیاه و سفید- تک رنگ و چند رنگ- هماهنگی رنگها- تفاوت ته رنگ- تفاوت کمی- تفاوت کیفی- تفاوت مکمل- تفاوت همزمان- تفاوت سردی و گرمی رنگها <p>۲-۳ آشنایی با تعبیرهای ذهنی رنگ</p> <p>۲-۴ آشنایی با مکان و رنگ</p> <p>۲-۵ آشنایی با مصالح عایق صوت، نور، حرارت و رطوبت</p> <ul style="list-style-type: none">- انواع کف پوشها- پلاستو فوم	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<ul style="list-style-type: none"> - پلاستیک ها - چوب و کاربرد آن - مقوا و کاربرد آن - فلزات و کاربرد آنها - کاغذهای پوششی - چسب ها 	۲-۶
			<p>آشنایی با وسایل نقشه کشی معماری داخلی و کاربرد آنها</p> <ul style="list-style-type: none"> - قلم موهای آبرنگ و رنگ روغن - وسایل پاشیدن رنگ - ایربراش، اسپری و پیستوله - تخته شاسی و سه پایه - جعبه رایید رنگی و مرکب های رنگی - وسایل برش انواع مقوا 	۲-۷
			<p>شناسایی حفظ و نگهداری وسایل نقشه کشی معماری داخلی</p> <p>۲-۸</p> <p>شناسایی روابط فضاهای داخلی ساختمان های مسکونی ، اداری و تجاری</p> <p>- کاربرد هر یک از فضاهای داخلی در انواع ساختمانها و استاندارد ابعاد هر کدام از آنها</p>	۲-۹
			<p>۲-۹</p> <p>شناسایی رنگ آمیزی نقشه ها و تهیه نقشه های رنگی</p> <p>۲-۱۰</p> <p>شناسایی اصول ترسیم نقشه های مربوط به فضاهای داخلی ساختمان</p> <p>اعم از پلان ها، نماها و برش ها</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۸۴	۱۶۰	۲۴	<p>توانایی ترسیم نقشه های اجرایی مبلمان اعم از پلان ها، نماها، جزئیات و تعیین اتصالات کار</p> <p>۳-۱ شناسایی ساختمان مبلمان و مصالح مربوط به مبلمان</p> <p>۳-۲ شناسایی موارد استفاده و استانداردهای انواع مبلمان</p> <ul style="list-style-type: none"> - میز - صندلی - تخت خواب - کتابخانه - ویتترین - کابینت - نیمکت - فایل - رامپ - پلکان <p>۳-۳ شناسایی موارد استفاده انواع دکورهای تزئینی فانتزی و ترسیم نقشه های اجرایی مربوطه</p> <p>۳-۴ شناسایی انواع درب و پنجره و تزئینات ساختمانی داخل ساختمان و اصول رسم نقشه های اجرایی آنها</p> <p>۳-۵ شناسایی فضاهای مختلف ساختمان و اصول ترسیم پلانها ، نماها ، برشها و جزئیات اجرایی آنها</p> <p>۳-۶ آشنایی با انواع یراق آلات و کاربرد آنها</p> <p>۳-۷ شناسایی ترسیم و کاربرد اتصالات</p> <p>۳-۸ شناسایی اصول نقشه های اجرایی مبلمان اعم از پلانها ، نماها و جزئیات</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۴۶	۴۰	۶	<p>توانایی رسم رنگی پرسپکتیو احجام به طریقه یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای</p> <p>۴-۱ شناسایی رسم رنگی استوانه در پرسپکتیو یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای با محورهای قائم و افقی</p> <p>۴-۲ شناسایی رسم رنگی منشور در پرسپکتیو یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای با محورهای قائم و افقی</p> <p>۴-۳ شناسایی رسم رنگی هرم در پرسپکتیو یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای با محورهای قائم و افقی</p> <p>۴-۴ شناسایی رسم رنگی مخروط در پرسپکتیو یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای با محورهای قائم و افقی</p> <p>۴-۵ شناسایی اصول رسم رنگی پرسپکتیو احجام به طریقه یک نقطه ای، دو نقطه ای و سه نقطه ای</p>	۴
			<p>توانایی ترسیم پرسپکتیو یک نقطه ، دو نقطه و سه نقطه احجام نامشخص</p> <p>۵-۱ شناسایی رسم پرسپکتیو کاوالیه از احجام نامشخص</p> <p>۵-۲ شناسایی رسم پرسپکتیو دی متریک از احجام نامشخص</p> <p>۵-۳ شناسایی رسم پرسپکتیو ایزومتریک از احجام نامشخص</p> <p>۵-۴ شناسایی اصول ترسیم پرسپکتیو یک نقطه ، دو نقطه و سه نقطه ای از احجام نامشخص</p>	۵
			<p>توانایی رسم رنگی انواع پرسپکتیو سرویس ها و پلکان و لوازم داخلی ساختمان</p> <p>۶-۱ شناسایی اصول رسم رنگی انواع پرسپکتیو سرویس ها و پلکان و لوازم داخلی ساختمان</p>	۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۲۸	۱۰۴	۲۴	<p>توانایی ماکت سازی و شناخت آن</p> <p>۷-۱ آشنایی با مفهوم ماکت سازی و کاربرد آن در معماری داخلی</p> <p>۷-۲ آشنایی با وسایل و مواد ماکت سازی</p> <ul style="list-style-type: none"> - اسکالپر - وسایل برش - هویه برش پلاستوفوم و پلاستیک - اره کمائی و قسمت‌های مختلف آن - اره مویی - سه لایی - سمباده و انواع آن - چوب ساب و انواع آن - دریل و انواع مته مورد استفاده - شیشه - پشم شیشه - چمن مصنوعی <p>۷-۳ شناسایی مواد و ساخت بتونه</p> <ul style="list-style-type: none"> - روغن بذر و جلا - سینکا - مل <p>۷-۴ شناسایی اصول ساخت اجزاء ماکت</p> <p>۷-۵ شناسایی اصول تهیه نقشه ماکت</p> <p>۷-۶ شناسایی اصول برش مصالح ماکت</p> <p>۷-۷ شناسایی اصول چسب کاری ماکت</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول بتونه کاری ماکت	۷-۸
			شناسایی اصول پرداخت ماکت	۷-۹
			شناسایی اصول رنگ آمیزی ماکت	۷-۱۰
			شناسایی اصول حفظ و نگهداری ماکت و رعایت اصول ایمنی ضمن کار	۷-۱۱



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	کاغذ پوستی		
۲	مداد اتود ۱/۲ - ۰/۰۱		
۳	مداد پاک کن		
۴	میز		
۵	مداد تراش		
۶	اتود تراش		
۷	انواع شابلون ها در مقیاس های مختلف		
۸	وسایل کمک آموزشی		
۹	خط کش اشل		
۱۰	انواع قلم مو		
۱۱	انواع آبرنگ		
۱۲	مقوای اشتین باخ		
۱۳	انواع مداد رنگی		
۱۴	مرکب رنگی		
۱۵	انواع قلم رایید رنگی		
۱۶	خط کش فلزی		
۱۷	گیوتین		
۱۸	تخته شاسی		
۱۹	سه پایه		
۲۰	اسپری		
۲۱	پیستوله		
۲۲	گونیا		
۲۳	نقاله		



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۴	پرگار		
۲۵	مداد پاک کن		
۲۶	خط کش تی		
۲۷	سمباده		
۲۸	میز نقشه کشی		
۲۹	میز مونتاز		
۳۰	میز کار		
۳۱	روکش شیشه ای		
۳۲	ظرف آب		
۳۳	ماکت های کمک آموزشی		
۳۴	وسایل کامل طراحی معماری داخلی		
۳۵	مقوا		
۳۶	پلاستیک		
۳۷	شیشه		
۳۸	فلز		
۳۹	چسب		
۴۰	اسکالپر		
۴۱	قیچی		
۴۲	کمان اره		
۴۳	اره مویی		
۴۴	هویه برش		
۴۵	چوب ساب		
۴۶	پشم شیشه		



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۷	سینکا		
۴۸	مل		
۴۹	انواع زیباتون		
۵۰	انواع لتراست		
۵۱	مصالح مصنوعی جهت طبیعی ساختن ماکت		
۵۲	دریل و مته		
۵۳	بتونه آماده		
۵۴	میخ مخصوص ماکت سازی		
۵۵	انواع رنگ ماکت		