

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

گیوه دوز

گروه شغلی

صنایع دستی (بافت)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۷	۵	۰	۴	۵	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۷-۵۹/۳۱/۱/۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۰/۹/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی شغل: ۷-۵۹/۲۱/۱/۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (دوخت سنتی) :
فاطمه عرفانی کارشناس ارشد صنایع دستی- رئیس اداره آموزش معاونت صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی
- صدیقه رضاخواه : کارشناس مسئول گروه صنایع دستی و هنر

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد شغل و آموزش :
- دفتر طرح و برنامه های درسی
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :
-
-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ،

شماره ۲۵۹

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۰ - ۹

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد شغل

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	لاله واحدی	کارشناس	صنایع دستی	مدیر آموزشگاه	۱۷ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۲	عبدالله گله سنجانی	کارشناس تجربی	گیوه باف	مدیریت کارگاه	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۳	طاهره نجمی	کارشناس تجربی	گیوه باف	بافنده سنتی	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۴	سیما سادات مطهریان	کارشناس	صنایع دستی		۱۳ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۵	فاطمه عرفانی	لیسانس	صنایع دستی	سازمان صنایع دستی	۲۱ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۶	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	مسئول گروه صنایع دستی و هنر	۲۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود .

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک یا با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام شغل :
گیوه دوز
شرح شغل :
گیوه دوزی یکی از مشاغل مربوط به صنایع دستی است که شایستگی هایی از قبیل: آماده کردن مواد اولیه ، آماده کردن (فتیله ها، پوست ها و تسمه چرمی)، کوبیدن و عمل آوردن، برش و صاف کردن، دوخت گیوه، آماده کردن کفی گیوه و تسمه کشی گیوه، بخیه کشی گیوه، تکمیل و پرداخت گیوه، بافتن رویه گیوه، نگهداری و شستشوی گیوه ، بسته بندی و بازاریابی می باشد و با مشاغل دباغی و کفاشی در ارتباط می باشد.
ویژگی های کارآموز ورودی :
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی : سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد
طول دوره آموزش :
طول دوره آموزش : ۸۵ ساعت
- زمان آموزش نظری : ۲۹ ساعت
- زمان آموزش عملی : ۵۶ ساعت
- کارورزی : - ساعت
- زمان پروژه : - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)
- آزمون نظری : ۲۵%
- آزمون عملی : ۶۵%
- اخلاق حرفه ای : ۱۰%
صلاحیت های حرفه ای مربیان :
لیسانس صنایع دستی با ۲ سال سابقه کار مرتبط فوق دیپلم صنایع دستی با ۴ سال سابقه کار مرتبط دیپلم با ۸ سال سابقه کار مرتبط



*** تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :**

گیوه: پای افزار یا پای پوش سنتی و ایرانی است که از نخ پنبه ای یا ابریشمی و کفی چرم تهیه می گردد.

*** اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :**

Cotton shoemaker weaving (Givehbafi)

*** مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :**

قلاب باف

کلاش باف

گیوه باف

رنگرز سنتی

*** جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :**

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد شغل / شایستگی^۱

- شایستگی ها / کارها^۲

ردیف	عناوین
۱	آماده کردن مواد اولیه
۲	آماده کردن فتیله ها، پوست ها، تسمه چرمی
۳	کوبیدن و عمل آوردن، برش و صاف کردن تسمه چرمی
۴	دوخت گیوه
۵	آماده کردن کفی گیوه و تسمه کشی
۶	بخیه کشی گیوه
۷	تکمیل و پرداخت گیوه
۸	بافتن رویه گیوه
۹	بسته بندی و بازاریابی
۱۰	
۱۱	
۱۲	

^۱ Occupational / Competency Standard

^۲ Competency / task



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : آماده کردن مواد اولیه
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۳	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- پوست ۲- خاک یا خاکستر ۳- پیه ۴- رنگ ۵- دیگ های آب				دانش :
			۱	- انواع پوست و چرم
			۰/۵	- نری گاو
			۰/۵	- پارچه های مناسب
				مهارت :
		۵		- مراحل آماده کردن پوست: خیس کردن، گسترده روی زمین، پاشیدن خاکستر، نرم کردن پوست، زدودن مو، نرم کردن با پیه
		۳		- رشته کردن پوست و درست کردن تسمه های باریک و بلند از آن
		۳		- پوست کندن نری گاو و خشک کردن آن
		۲		- رنگ آمیزی پارچه
				نگرش :
			- معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس	
			ایمنی و بهداشت :	
			- رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی	
			- استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی	
			توجهات زیست محیطی :	
			-عدم دور ریزی پساب به محیط زیست	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۴	۵	۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- فتیله های پارچه ای ۲- پی کنه ۳- درفش ۴- گزن ۵- گیره ۶- تسمه چرمی				دانش :
			۱	- مفهوم فیتله نمودن پارچه - علل استفاده از پارچه بریده شده - کاربرد فیتله، پوست، تسمه چرمی - ابزار و وسایل مورد نیاز (درفش، گزن)
			۱	
			۱	
			۱	
				مهارت :
		۳		- تهیه فیتله (بریدن پارچه ها به طول ۱۱ سانتی متر و عرض ۳/۵ سانتی متر، تا نمودن آنها و داخل یکدیگر گذاشتن و کوبیدن)
	۰/۵		- دسته نمودن فیتله ها و سوراخ کردن آنها با درفش	
	۱		- بریدن دو قطعه از پوست به منظور نصب در سر و ته گیوه	
	۰/۵		- گذراندن درفش از میان طول پوست ها و ایجاد سوراخ به منظور گذراندن تسمه چرمین	
			نگرش:	
			- معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس	
			ایمنی و بهداشت :	
			- رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی	
			- استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی	
			توجهات زیست محیطی :	
			- عدم دور ریزی پساب به محیط زیست	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : کوبیدن و عمل آوردن، برش و صاف کردن تسمه چرمی
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- نری گاو ۲- مشته ۳- سندان (کنده چوبی) ۴- چاقو ۵- گزن ۶- درفش ۷- ظرف آب				دانش : -انواع ملزومات کوبیدن (کنده چوبی، نشته) -نحوه خیس کردن و موزدایی -زمان بندی کوبیدن رویه
				مهارت : - کوبیدن و عمل آوردن قطعات برروی سندان با مشته - بریدن و صاف کردن تسمه های چرمی از پوست گاو به پهنای ۰/۸ سانتی متر به وسیله گزن و سندان چوبی
				نگرش : -معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس
				ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی -استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی -مراقبت از دستها در حال کوبیدن مشته
				توجهات زیست محیطی : -عدم دور ریزی پساب به محیط زیست



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : دوخت گیوه
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۴	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- درفش ۲- نخ موم خورده سوزن (چنی) ۳- پیه ۴- سوزن چینی ۵- کوره درفش تیره ۶- دوارگیر ۷- کوره درفش ویژه ۸- درفش دوارگیر ۹- سندان (کوته)				دانش : -انواع نخ های مورد استفاده در دوخت گیوه -انواع سوزن های مورد استفاده در دوخت گیوه -دلایل پیه کشیدن و موم کشیدن به نخ -نحوه ایجاد سوراخ های مورد نظر در محل مناسب
				مهارت : -ایجاد دوسوراخ در یک سر و یک سوراخ در سر دیگر تسمه چرمی (دواره) -گذراندن سوزن از سوراخ تسمه چرمی و گره زدن نخ موم خورده به آن و گذراندن از دو سوراخ که بایستی در ته گیوه قرار گیرد و قلاب نمودن آن -پیه کشیدن به تسمه چرمی و عبوردادن تسمه چرمی از سوراخ تمامی فتیله ها -کشیدن تسمه به منظور محکم شدن انتهای گیوه در سر جای خود و چسبیدن فتیله ها به یکدیگر -فروردن «دوارگیر» به تسمه و عبور دادن تسمه از میان سر گیوه -ایجاد دومین، سومین و چهارمین سوراخ توسط درفش در فتیله ها -گذراندن تسمه از میان سوراخ های مسیر دوم، سوم و چهارم فتیله ها و سوراخهای غضروفی در ته گیوه
				نگرش : -معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس
				ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی -استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی
				توجهات زیست محیطی : -عدم دور ریزی پساب به محیط زیست



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۴	۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			آماده کردن کفی گیوه تسمه کشی
۱- پواز ۲- مشته ۳- سندان ۴- رنگ ۵- وز ۶- دوارگیر ۷- چوکلہ ۸- درفش کوچک				دانش :
			۱	-روش رنگ کردن فتیله ها
			۰/۵	-شناخت نحوه کشیدن فتیله ها
			۰/۵	-شناخت میزان فشرده کردن فتیله ها
			۰/۵	-زمان بندی کوبیدن کفی گیوه
			۰/۵	-دلایل ایجاد شیارها و شناخت فواید آن
				مهارت :
		۱		-بریدن قسمت میانی پس از آماده شدن کف گیوه از قسمت فتیله های رنگی
	۰/۵		-کشیدن تسمه های چرمی و فشرده کردن فتیله ها از سرگیوه	
	۱		-کوبیدن کف گیوه به وسیله مشته	
	۰/۵		-ایجاد شیار در دوسوی تسمه ها	
	۰/۵		-گذراندن قسمت اضافی تسمه از میان گیوه و سر گیوه و تاباندن در زیر تخت گیوه	
	۰/۵		-نمدار کردن مجدد تخت گیوه ، کوبیدن صاف کردن آن	
	نگرش :			
	-معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس			
	ایمنی و بهداشت :			
	-رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی			
	-استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی			
	توجهات زیست محیطی :			
	-عدم دور ریزی پساب به محیط زیست			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : بخیه کشی گیوه
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- سندان چوبی ۲- گوده گیر ۳- قوتله ۴- درفش پرگاماسم ۵- سوزن ۶- موی بز ۷- درفش			۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	دانش : - نحوه استفاده از گوده گیر - میزان کوبیدن روی گوده گیر - نحوه استفاده از قوتله - نحوه کار با درفش پرگاماسم
			۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۰/۵	مهارت : - آماده کردن تخت گیوه برای بخیه کشی - رد کردن گوده گیر در کنار مسیر تسمه ها و سوراخهای فتیله ها - کوبیدن با مشت به روی گوده گیر و گذاشتن تخت گیوه بر روی قوتله - شیار انداختن بر روی تخت گیوه با شمشه - سوراخ کردن جای بخیه کشی دورتادور گیوه با درفش پرگاماسم - بخیه کشی با سوزن دور تا دور گیوه با موی بز - آماده سازی پایه رویه گیوه
				نگرش : - معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس
				ایمنی و بهداشت : - رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی - استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی
				توجهات زیست محیطی : - عدم دور ریزی پساب به محیط زیست



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : تکمیل و پرداخت گیوه
	جمع	عملی	نظری	
	۵	۳	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- گزن ۲- کتیرا ۳- میخ سایه				دانش : -میزان برش دورتادور گیوه و استفاده از گزن -نحوه و میزان کتیرا مالیدن -دلایل میخ کوبیدن به تخت گیوه
			۱	
			۰/۵	
			۰/۵	
				مهارت : -بریدن دورتا دور گیوه -صاف و پرداخت کردن -کتیرا مالیدن -میخ کوبیدن به زیر سروتی گیوه
		۱		
		۱		
		۰/۵		
		۰/۵		
				نگرش : -معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس
			ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی -استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی	
			توجهات زیست محیطی : -عدم دور ریزی پساب به محیط زیست	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : بافتن رویه گیوه
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۲	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- سوزن ۲- نخ تابیده سفید (پنبه ای) ۳- نخ ابریشمی				دانش : -انواع نخهای مورد استفاده -انواع سوزن های مورد استفاده -نحوه دوخت گیوه
			۰/۵	
			۰/۵	
			۱	
				مهارت : -دوختن رویه گیوه با سوزن
		۲		
	نگرش : -معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس			
	ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی -استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی			
	توجهات زیست محیطی : -عدم دور ریزی پساب به محیط زیست			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان : بسته بندی و بازاریابی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۱	۶	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- سوزن ۲- نخ تابیده سفید (پنبه ای) ۳- نخ ابریشمی				دانش :
			۱	-طراحی فرم و رنگ جعبه
			۲	-تناسب جعبه با قرار گرفتن فرم گیوه
			۲	-اطلاعات در رابطه با نمایشگاه ها و فروشگاهها
				مهارت :
		۲		-درست کردن جعبه مناسب
		۲		-از لحاظ فرم و رنگ و اندازه و عرضه در بازار
		۲		-آشنایی با فروشگاه های مرتبط
				نگرش :
				-معرفی پای پوشی سنتی برای حفظ میراث ملموس
			ایمنی و بهداشت :	
			-رعایت نکات عمومی بهداشت فردی و کارگاهی	
			-استفاده از دستکش، ماسک، لباس کار ، چکمه پلاستیکی	
			توجهات زیست محیطی :	
			-عدم دور ریزی پساب به محیط زیست	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	صندلی		۱۵ عدد	
۲	میز کارگاهی		۵ عدد	
۳	کمد کارآموز		۲ عدد	
۴	تخته وایت برد		۱ عدد	
۵	جریده (گیره)		۷ عدد	
۶	کپسول آتش نشانی	۶ کیلویی پودر خشک	۱ عدد	
۷	جعبه کمکهای اولیه	سری کامل	۱ عدد	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	سندان چوبی (کوته)	قطر ۱۳ سانتیمتر و ارتفاع ۵۰ سانتی متر		
۲	مشته آهنی	۳ کیلوگرم وزن و طول ۱۶ سانتی متر		
۳	درفش	دسته چوبی و سرفلزی		
۴	کوره درفش	دست ه چوبی و میله فلزی		
۵	درفش ناوکش	دسته چوبی و میله فلزی		
۶	درفش پرگاماسم	دسته چوبی و میله فلزی		
۷	چنی	سوزنی فلزی		
۸	چنی پرگاما	چهار سوزن فلزی		
۹	گزن یا گازن	دسته چوبی و قسمت کارآیی آهنی		
۱۰	چوب ساو	فلزی		
۱۱	چوکل	چوبی		
۱۲	روغن دان			
۱۳	وز	قطعه چرمی		
۱۴	دوارگیر	دسته چوبی و میله فلزی		
۱۵	گوده گیر	ابزاری است آهنی که از قسمت تیزی آن استفاده می شود		
۱۶	قوتله	ابزاری است ساخته شده از چوب گردو		
۱۷	چاقو			
۱۸	پواز	ابزاری است به شکل گوه از جنس چوب بلوط		
۱۹	گیره پی کنه	وسیله است چوبی		
۲۰	دیگها و ظرف آب			
۲۱	گیره			
۲۲				

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پوست گاو			
۲	تسمه چرمی			
۳	نری گاو			
۴	نخ تابیده شده از موی بز			
۵	رنگ			
۶	پارچه نخی نازک			
۷	کتیرا			
۸	نخ تابیده شده پنبه ای (نخ قرقره)			
۹	نخ ابریشمی			
۱۰	میخ سیاه بنفش			
۱۱	پوست دباهغی شده گاومیش			
۱۲	پاشنه های پلاستیکی			
۱۳	کف های پلاستیکی			
۱۴	چسب			
۱۵	خاک یا خاکستر			
۱۶	پیه			

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود .

- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
	هنرهای بومی در صنایع دستی باختران	محمد جزمی		۱۳۶۳	مرکز مردم شناسی وزارت فرهنگ و آموزش عالی	