

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

سوزن دوزی بر روی طلق یا جسم شیشه‌ای

گروه شغلی

هنرهای تزئینی

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۹	۲	۰	۸	۵	۰	۲	۹	۰	۰	۰	۱
ISCO-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی		نسخه	

۷-۹۵/۵۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۸۴/۷/۱



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل :	
سوزن دوز بر روی طلق یا جسم شیشه ای کسی است که از عهده انتخاب طلق مناسب و قالب زدن ورق طلق و آبکاری پشت ورق برآمده و توانایی دوخت سرمه و نخ تزئینی، تکه دوزی و ابریشم دوزی روی طلق و نقاشی و کلاژکاری و انجام کارهای حجمی را داشته باشد .	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی : دست سالم بینایی دو چشم	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۲۴۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۴۸ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۹۲ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز :	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪	
۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای : ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات : لیسانس مرتبط	



فهرست توانایی‌های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی انتخاب طلق مناسب
۲	توانایی استفاده از قالب‌های محکم برجسته
۳	توانایی قالب زدن ورق طلق
۴	توانایی آبکاری پشت ورق طلق و رنگ آمیزی روی آن
۵	توانایی دوخت سرمه و نخ‌های تزئینی روی طلق
۶	توانایی تکه دوزی روی طلق
۷	توانایی دوخت‌های مختلف روی طلق نازک
۸	توانایی ابریشم دوزی روی طلق
۹	توانایی نقاشی روی سرمه دوزی با طلق
۱۰	توانایی کلاژکاری پوستر توام با طلق و سرمه دوزی روی آن
۱۱	توانایی انجام کارهای حجمی با طلق
۱۲	توانایی سرمه دوزی روی طلق جهت پارچه ترمه
۱۳	توانایی بوکله دوزی و مخمل دوزی و زمینه دوزی روی طلق
۱۴	توانایی انجام تکه دوزی با طلق و ارگانزا روی پرده
۱۵	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	توانایی انتخاب طلق مناسب آشنایی با جنس ، ضخامت و ویژگیهای طلق شناسایی اصول انتخاب طلق متناسب با نوع کار	۲	۹	۱۱
۲	توانایی استفاده از قالب های محکم برجسته آشنایی با قالب های مورد نیاز و جنس آنها (مس یا برنج) شناسایی اصول استفاده از قالب های محکم برجسته	۱	۱	۲
۳	توانایی قالب زدن ورق طلق آشنایی با قالب زدن (قراردادن ریگ نرم در ظرفی مناسب زیر ورق طلق) شناسایی اصول قالب زدن ورق طلق با استفاده از هویه های شعله ور و فشار دادن قالب بر ورق	۱	۲	۳
۴	توانایی آبکاری پشت ورق طلق و رنگ آمیزی روی آن آشنایی با اسپری براق کننده و کاربرد آن شناسایی اصول استفاده از طلق های آبکاری شده آماده آشنایی با قیر و غلظت آن و ابزار مورد نیاز شناسایی اصول رنگ آمیزی با قیر رقیق شده روی طلق	۲	۴	۶
۵	توانایی دوخت سرمه و نخ های تزئینی روی طلق آشنایی با تاریخچه سرمه دوزی در ایران آشنایی با سرمه های مرغوب با شماره های مختلف شناسایی اصول لایه کشی پشت ورق طلق آشنایی با انواع نخ های فانتزی (گلابتون، نقده، خوس) آشنایی با ثبات رنگ نخ شناسایی اصول موم کشی ابریشم خام جهت استفاده	۷	۱۸	۲۵



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با سوزن متناسب با ضخامت طلق	۵-۷
			آشنایی با عیوب سوزن	۵-۸
			آشنایی با لوازم تزئینی مرغوب (پولک ، منجوق ، ملیله ، سنگ ، مروارید، پبله ، آئینه ، حلقه)	۵-۹
			آشنایی با انواع پارچه تزئینی (ارگانزا، حریر)	۵-۱۰
			آشنایی با چسب های حرارتی و مایع مورد نیاز	۵-۱۱
			شناسایی اصول نازک کردن طلق با استفاده از چسب مایع	۵-۱۲
			شناسایی اصول دوخت دور دوزی با سرمه روی طلق	۵-۱۳
			شناسایی اصول زمینه دوزی با تور روی طلق	۵-۱۴
			شناسایی اصول ابر دوزی جهت برجسته کردن سطح طلق	۵-۱۵
			شناسایی اصول دوخت سرمه و سنگ روی طلق	۵-۱۶
			شناسایی اصول دوخت مورب و توپر با سرمه روی طلق	۵-۱۷
			شناسایی اصول دوخت دندان موشی یا تیوپی روی طلق	۵-۱۸
			شناسایی اصول دوخت شطرنجی روی طلق	۵-۱۹
			شناسایی اصول دوخت زنجیر دوزی روی طلق	۵-۲۰
۱۴	۱۲	۲	توانایی تکه دوزی روی طلق	۶
			آشنایی با چرم و خز و مواد مورد نیاز دیگر	۶-۱
			شناسایی اصول قالب زدن طرح روی طلق	۶-۲
			شناسایی اصول آماده کردن تکه ها (چرم و خز)	۶-۳
			شناسایی اصول تکه دوزی و چرم روی طلق (۲ نمونه با طرح آزاد)	۶-۴
۲۱	۱۹	۲	توانایی دوخت های مختلف روی طلق نازک	۷
			آشنایی با نقشه کشی روی طلق نازک	۷-۱



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۷-۲ شناسایی اصول نقشه کشی روی طلق (با ماژیک مخصوص یا نقشه کشی روی پارچه از پشت ورق طلق</p> <p>۷-۳ شناسایی اصول دور دوزی با ساقه دوزی روی طلق</p> <p>۷-۴ شناسایی اصول دوخت بلرست روی طلق</p> <p>۷-۵ شناسایی اصول دوخت باد بزنی با سرمه روی طلق نازک</p> <p>۷-۶ شناسایی اصول برجسته دوزی روی طلق</p> <p>۷-۷ شناسایی اصول دوخت انواع برگ</p> <p>۷-۸ شناسایی اصول تکه دوزی روی طلق نازک</p> <p>۷-۹ شناسایی اصول مرصع دوزی روی طلق</p>	
۱۶	۱۲	۴	<p>توانایی ابریشم دوزی روی طلق</p> <p>۸-۱ آشنایی با نخ ابریشم خام جهت استفاده روی طلق</p> <p>۸-۲ آشنایی با نخ خوس جهت استفاده و براق کردن روی طلق</p> <p>۸-۳ شناسایی اصول لایی کشی پشت ورق طلق</p> <p>۸-۴ شناسایی اصول دوخت کتیبه دوزی روی طلق</p> <p>۸-۵ شناسایی اصول هماهنگ کردن نخ های رنگی</p>	
۹	۷	۲	<p>توانایی نقاشی روی سرمه دوزی با طلق</p> <p>۹-۱ آشنایی با رنگ مورد نیاز و کاربرد آنها</p> <p>۹-۲ آشنایی با تثبیت کننده های رنگ</p> <p>۹-۳ شناسایی اصول نقاشی روی سرمه دوزی با طلق</p>	
۳۰	۲۳	۷	<p>توانایی کلاژکاری پوستر توام با طلق و سرمه دوزی روی آن</p> <p>۱۰-۱ آشنایی با پوستر با طرحهای مورد نیاز</p> <p>۱۰-۲ شناسایی اصول برش پوستر و رسم الگو با کاغذ فویل روی طلق</p>	



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱۰-۳	شناسایی اصول رسم الگو با فویل آلومینیوم روی طلق و ارگانزای رنگی			
۱۰-۴	شناسایی اصول سرمه دوزی روی قطعات آماده شده طلق			
۱۰-۵	شناسایی اصول دوخت لباس طرح پوستر با طلق و پارچه			
۱۰-۶	شناسایی اصول نصب قطعات آماده شده بر روی طلق			
۱۰-۷	شناسایی اصول نما سنگ و برجسته (ستون ، گلدان) و نصب بر روی طلق			
۱۰-۸	شناسایی اصول مرصع کردن پوستر یا طلق توسط لوازم تزئینی			
۱۰-۹	شناسایی اصول سه بعدی کردن کار با نخ خوس			
۱۰-۱۰	شناسایی اصول دوخت لباس پوستر یا طلق به وسیله هویه کاری پارچه طلق			
۱۰-۱۱	شناسایی اصول سرمه دوزی روی قسمت های جواهرمانند روی طلق			
۱۱	توانایی انجام کارهای حجمی با طلق	۷	۳۳	۴۰
۱۱-۱	آشنایی با کارهای حجمی تهیه شده با طلق			
۱۱-۲	شناسایی اصول برجسته کردن ستونها و مقبره ها با طلق و پوستر و فویل یا ورق مس			
۱۱-۳	شناسایی اصول زمینه سازی با طلق یا پوستر یا لوازم تزئینی			
۱۱-۴	شناسایی اصول نصب کردن پوستر ها و طلق های آماده شده تزئینی بر روی طلق یا پوستر اصلی			
۱۱-۵	شناسایی اصول استفاده از چسب آکواریوم یا چسب حرارتی چسب سازی یا چسب قطره ای برای استفاده از برجستگی های روی طلق			
۱۱-۶	شناسایی اصول سرمه دوزی روی طلق نقش برجسته جهت ساخت آباژور			
۱۱-۷	شناسایی اصول سرمه دوزی با آینه دوزی روی پوستر طلق			



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول آئینه دوزی با نخ گلابتون روی طلق	۱۱-۸
			شناسایی اصول پولک دوزی روی طلق	۱۱-۹
			شناسایی اصول تهیه جعبه دستمال کاغذی	۱۱-۱۰
				۱۱
۲۰	۱۶	۴	توانایی سرمه دوزی روی طلق جهت پارچه ترمه	۱۲
			شناسایی اصول نقشه کشی روی طلق مورد نظر	۱۲-۱
			شناسایی اصول دوخت سرمه روی قطعات نقشه مورد نظر	۱۲-۲
			شناسایی اصول دوخت انواع پولک، منجوق و مروارید	۱۲-۳
			شناسایی اصول نصب قطعات آماده شده دوخته بر روی ترمه	۱۲-۴
			شناسایی اصول هوپه کاری نقش های بردری در ترمه	۱۲-۵
			شناسایی اصول دوخت طلق و انواع سوزن دوزی با پارچه	۱۲-۶
			شناسایی اصول انواع لباس روی طلق با چرخ	۱۲-۷
۱۰	۸	۲	توانایی بوکله دوزی و مخمل دوزی و زمینه دوزی روی طلق	۱۳
			شناسایی اصول بوکله دوزی و مخمل دوزی و زمینه دوزی روی طلق	۱۳-۱
۲۸	۲۴	۴	توانایی انجام تکه دوزی با طلق و ارگانزا روی پرده	۱۴
			شناسایی اصول برش پرده توسط پارچه های پرده ای ارگانزای رنگی و طلق نازک	۱۴-۱
			شناسایی اصول انجام تکه دوزی با طلق و ارگانزا روی پرده	۱۴-۲
			شناسایی اصول سرمه دوزی روی قطعات هوپه کاری شده طلق و ارگانزای رنگی	۱۴-۳
			شناسایی اصول نصب قطعات مرصع دوزی شده بر روی پارچه پرده	۱۴-۴
			شناسایی اصول دوخت گیپور با طلق و ارگانزا با هوپه کاری روی پارچه	۱۴-۵



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول ساخت سطل به صورت تزئینی با طلق ضخیم	۱۴-۶
			شناسایی اصول برجسته کردن و معرق کردن طرحهای برجسته با طلق	۱۴-۷
			شناسایی اصول سرمه دوزی روی قسمت های برجسته شده روی طلق	۱۴-۸
۵	۴	۱	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	۱۵
			آشنایی با ماسک دهان و کاربرد آن	۱۵-۱
			آشنایی با دستکش ضد حرارتی	۱۵-۲
			شناسایی اصول استفاده از انگشتانه ، عینک ، دستکش ضد حرارتی و ماسک دهان	۱۵-۳
			شناسایی اصول رعایت نکات ایمنی	۱۵-۴
			شناسایی اصول رعایت نکات بهداشتی	۱۵-۵



نام شغل : سوزندوزی بر روی طلق یا جسم شیشه ای

سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	انواع طلق ضخیم	۱۵	از هر کدام ۳۰×۴۰
۲	انواع طلق نازک	۱۵	۳۵×۲۵
۳	پارچه برای پشت کار طلق از نوع براق	۱۵ عدد	۳۵×۲۵
۴	انواع سرمه به شماره های مختلف	۱۵ بسته	هر کدام ۳ مثقال
۵	انواع نخ های براق ابریشمی خام	۶ عدد	رنگ های اصلی برای هر نفر
۶	نخ خوس	۱ عدد	برای هر نفر
۷	سوزن ظریف	۱ بسته	برای هر نفر
۸	انگشتانه	۱ عدد	برای هر نفر
۹	چسب حرارتی یا چسب رازی	۳ عدد	برای هر نفر
۱۰	ابر	۱۰ سانت	برای هر نفر
۱۱	چرم	۳۰ سانت	برای هر نفر
۱۲	خز پشمالو	۲۰ سانت	برای هر نفر
۱۳	سرمه رنگی	۱ بسته	۴ مثقال برای هر نفر
۱۴	بلرسنت		۵ مثقال برای هر نفر
۱۵	پارچه تکه دوزی	۲۰ سانت	برای هر نفر
۱۶	ورق طلق رنگی نازک به رنگ گل دلخواه	۱ عدد	برای هر نفر
۱۷	طلق نقشه برجسته کتیبه یا آیات قرآنی	۱	برای هر نفر
۱۸	قیچی نوک تیز و قیچی کوچک سرپهن	۱	برای هر نفر
۱۹	پوستر یا طلق برجسته جهت کلاژ	۱ کیلو	برای هر نفر
۲۰	تیغ موکت بری یا تیغ جراحی	۱	برای هر نفر
۲۱	دستگاه چسب آکواریوم و چسب آکواریوم	۲	برای هر نفر
۲۲	فوم رنگی تیره برای برجستگی	۲ متر	برای هر نفر
۲۳	پارچه برای هر لباس زمینه	۱ عدد	به اندازه های لباس پوستر



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: سوزندوزی بر روی طلق یا جسم شیشه‌ای

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه‌ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۴	ورق مس	نیم متر	برای هر نفر
۲۵	چسب قطره‌ای	۱ عدد	برای هر نفر
۲۶	هویه ۸۰ وات	۱ عدد	برای هر نفر
۲۷	پایه هویه	۱ عدد	برای هر نفر
۲۸	ماژیک مخصوص طلق	۱ عدد	برای هر نفر
۲۹	پولک - منجوق - پیله - مروارید - سنگ	۱ عدد	برای هر نفر
۳۰	ارگانزا رنگی		
۳۱	رنگ ثابت و قلم مو		
۳۲	فرام مخصوص آباژور		
۳۳	لوازم قالب زنی موجود در آموزشگاه		
۳۴	میز اطو		
۳۵	رو انداز اطو		
۳۶	مواد شوینده		
۳۷	بالشتک کوچک		
۳۸	الکل		
۳۹	ماسک		
۴۰	دستکش		
۴۱	وسایل کمک‌های اولیه		
۴۲	کیسول آتش‌نشانی		
۴۳	فیلم‌های آموزشی		
۴۴	کتاب آموزشی		