

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

جواهر ساز سیمی

گروه شغلی

صنایع دستی (طلا و جواهرسازی)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۳	۲	۰	۷	۹	۰	۲	۶	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۱-۲۲-۰۷۹-۳۱۳

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۴/۵/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۲۲-۰۷۹-۷۳۱۳

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی
حسینعلی ملکان
- علی زرگر انگشتی
- فرشاد عبدالله زاده
- صدیقه رضاخواه رئیس گروه صنایع دستی (طلا و جواهرسازی)

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

-
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	بهناز مهدیزاده تبریزی	دیپلم	علوم انسانی	مدیر آموزشگاه و مدرس جواهر سازی سیمی	۹ سال	تلفن ثابت : ۰۲۱۲۲۷۶۲۷۹۳ تلفن همراه : ۰۹۱۲۲۸۸۰۱۴۱ ایمیل : آدرس :
۲	مهسا عبدی	فوق دیپلم	گرافیک	مربی جواهر سازی سیمی	۷ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۵۳۰۵۰۹۷۹ ایمیل : آدرس :
۳	مریم ناطقی	فوق لیسانس	مترجمی زبان انگلیسی	مربی جواهر سازی سیمی	۷ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۲۰۶۷۵۸۰ ایمیل : آدرس :
۴	حسینعلی ملکان	لیسانس	برق	مدرس و رئیس آموزشگاه طلا و جواهر سازی طراح و سازنده طلا و جواهر	۲۷ سال	تلفن ثابت : ۲۲۰۸۸۵۷۹ تلفن همراه : ۰۹۱۲۱۹۶۴۴۱۹ ایمیل : آدرس :
۵	علی زرگر انگشتری	لیسانس	آمار و کامپیوتر	مدرس جواهر سازی ، مدرس گوهرشناسی ، مدرس جواهر سازی مهره ای و سیمی	۲۷ سال	تلفن ثابت : ۲۲۰۸۸۵۷۹ تلفن همراه : ۰۹۱۲۱۹۶۴۴۱۹ ایمیل : آدرس :
۶	صدیقه رضا خواه	لیسانس	شیمی	مسئول گروه صنایع دستی و هنر	۲۳ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مریبان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرشی :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:	
جواهر ساز سیمی	
شرح استاندارد آموزش شغل :	
جواهر سازی سیمی یکی از مشاغل مربوط به صنایع دستی طلا و جواهر سازی است که شایستگی هایی از قبیل انتخاب مواد اولیه ، انتخاب سنگ ، طراحی و ساخت انواع گردنبند ، دستبند ، گوشواره ، ساعت ، انگشتر و ساخت آنها، تغییر و تعمیر کلیه موارد یاد شده، بازاریابی و ایجاد فضای مناسب برای فروش را در بر میگیرد. این شغل با مشاغل از قبیل طلا سازی سنتی و نقره سازی در ارتباط است.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۱۷۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۵۵ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۱۵ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی :	۲۵%
- عملی :	۶۵%
- اخلاق حرفه ای :	۱۰%
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
دیپلم با پنج سال سابقه کار مرتبط ، داشتن گواهینامه مربیگری	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

جواهر سازی سیمی شیوه مدرن و کاملاً دست ساز از کارهای جواهرات است که با کمک انواع سیم های قیمتی مانند طلای عیار ۱۸ و نیمه قیمتی مانند نقره به همراه سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی ساخته میشود.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Wire Jewelry

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

–سازنده زیورات سنتی

–ملیله ساز نقره

–جواهر سازی مهره ای

–سازنده زیور آلات و تزیینات با خمیر طلا و نقره

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	انتخاب مواد اولیه
۲	انتخاب سنگها
۳	طراحی انواع گردنبند و دستبند
۴	ساخت انواع گردنبند
۵	ساخت انواع دستبند
۶	طراحی انواع گوشواره
۷	ساخت انواع گوشواره
۸	طراحی انواع ساعت
۹	ساخت انواع ساعت
۱۰	طراحی انواع انگشتر
۱۱	ساخت انواع انگشتر
۱۲	تعمیر و تغییر انواع گردنبند - دستبند - گوشواره - ساعت
۱۳	بازار یابی و ایجاد فضای مناسب برای فروش
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انتخاب مواد اولیه
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۸	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سیم -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره			۰/۵	دانش : -انواع سیم های مختلف با (شماره های ۳-۲-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت، گرد)
			۰/۵	-انواع بند چرمی با قطر های مختلف (کوبیده -قیطونی - انواع روبان و غیره)
			۰/۵	-انواع نخ های مخصوص با روکش پلاستیکی (سایز ۲ - ۳ - ۴ - و نخ های ابریشمی)
			۰/۵	-انواع مهره های طلا و نقره از (سایز سه میلیمتر تا سایز ۱۶ میلیمتر و غیره)
				مهارت : -تعیین قطر سیم های مختلف با توجه به طرح مورد نظر
		۲		-تعیین قطر چرم با توجه به طرح مورد نظر
		۲		-تعیین نوع نخ های روکش دار با توجه به طرح مورد نظر
		۲		-تعیین نوع مهره های طلا و نقره با توجه به طرح مورد نظر
				نگرش : - دقت در نگهداری مهره ها و سیم ها
				ایمنی و بهداشت : -
				توجهات زیست محیطی : -



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انتخاب انواع سنگ
	جمع	عملی	نظری	
	۱۲	۹	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سنگ -انواع محفظه های مناسب برای نگهداری سنگ - کتب آموزشی			۰/۵	دانش : -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -ویژگی های فیزیکی و شیمیایی سنگ ها -سختی سنگ -تراش سنگ -سایز سنگ -رنگ سنگ -تاثیر انواع سنگها بر انسان
			۰/۵	
			۰/۲۵	
			۰/۲۵	
			۰/۵	
			۰/۵	
			۰/۵	
				مهارت : -جدا سازی سنگ های قیمتی از سنگهای نیمه قیمتی و مهره های بی ارزش -انتخاب سایز سنگ با توجه به نوع طرح - انتخاب رنگ سنگ با توجه به نوع سنگ
		۳		
		۳		
	۳			
	نگرش : -دقت در نگهداری سنگ ها -انتخاب سنگ مرغوب			
	ایمنی و بهداشت : -			
	توجهات زیست محیطی : -			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی انواع گردنبند و دستبند
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۹	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ - مداد - پاکن - انواع طرح - تخته طراحی -				دانش :
			۱	- ابزار و مواد متناسب با طرح
			۱	- انواع طرح مدرن و سنتی
			۱	- نحوه طراحی گردنبند و دستبند با در نظر گرفتن سنگ هاو سیم های انتخابی
			۱	- حفظ تعادل کامل گردنبندو دستبند(تناسب وزن)
			۱	- نحوه قرار دادن قفل و حلقه قفل
				مهارت :
		۱		- استفاده از تخته طراحی
		۲		- طراحی گردنبند و دستبند با انواع سنگ
		۲		- طراحی گردنبند و دستبند با توجه به نوع سیم
	۲		- طراحی و حفظ تعادل گردنبند دستبند	
	۱		- طراحی انواع گردنبند و تلفیق طرح های سنتی و مدرن	
	۱		- طراحی انواع محصولات با طراحی آزاد	
			نگرش :	
			- دقت در نوع طراحی	
			ایمنی و بهداشت :	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع گردنبند
	جمع	عملی	نظری	
	۱۸	۱۴	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع سیم -انواع انبر -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست			۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	دانش : -انواع سیم های مختلف با (شماره های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت-) -انواع ابزار متناسب با طرح -انواع چرم متناسب با طرح -انواع ملزومات ساخت (پد زیر دست، تخته طراحی) -انواع نخ متناسب با طرح -انواع مهره یا سنگ -انواع بست های مناسب چرم یا بند های روبانی -نحوه اتصال سنگ ها با سوراخ عرضی(اشک)
				مهارت : - پیاده سازی اتصالات سیمها به یکدیگر - ساخت قفل و حلقه قفل -ساخت انواع زنجیر -قرار گرفتن سنگ ها در بین اتصالات -قرار دادن مدال وسط گردنبند در بین اتصالات -قرینه سازی قطعات چپ و راست -ساخت گل وسط گردنبند
		۲		
		۲		
		۳		
		۲		
		۲		
		۲		
		۱		



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع گردنبند
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش : -دقت در روند ساخت -دقت در یکنواخت سازی -دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت -دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده -دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده			
	ایمنی و بهداشت : -نور کافی -رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها			
	توجهات زیست محیطی : -جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت -			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع دستبند
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۱۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع سیم -انواع انبر -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست			۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	دانش : -انواع سیم های مختلف با (شماره های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت) -انواع ابزار متناسب با طرح -انواع چرم متناسب با طرح -انواع ملزومات ساخت (پد زیر دست، تخته طراحی) -انواع نخ متناسب با طرح -انواع مهره -انواع بست های مناسب چرم یا بند های روبانی -شناسایی روش ساخت سنتی
				مهارت : -پیاده سازی اتصالات سیمها - ساخت قفل و حلقه قفل -ساخت انواع زنجیر -قرار گرفتن سنگ ها در بین اتصالات -ساخت گل وسط دستبند
		۲		
		۲		
		۲		
		۲		
		۲		



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع دستبند
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	<p>نگرش :</p> <p>-دقت در روند ساخت</p> <p>-دقت در یکنواخت سازی</p> <p>-دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت</p> <p>-دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده</p> <p>-دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده</p>			
	<p>ایمنی و بهداشت :</p> <p>-نور کافی</p> <p>-رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها</p>			
	<p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>-جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت</p> <p>-</p>			



استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی انواع گوشواره
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ - مداد - پاکن - انواع طرح - تخته طراحی -				دانش :
			۱	- ابزار و مواد متناسب با طرح
			۱	- انواع طرح مدرن و سنتی
			۱	- نحوه طراحی گوشواره با در نظر گرفتن سنگ هاو سیم های انتخابی
			۱	- حفظ تعادل کامل گوشواره و در نظر گرفتن ابعاد مناسب
			۱	جهت طراحی گوشواره
				- نحوه قرار دادن پایه گوشواره
				مهارت :
				- طراحی گوشواره با توجه به نوع سیم
				- طراحی و حفظ تعادل و تناسب گوشواره
			- طراحی انواع گوشواره در طرح های سنتی و مدرن	
			نگرش :	
			- دقت در نوع طراحی	
			ایمنی و بهداشت :	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت نمونه گوشواره
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۱۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سیم -انواع انبر -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست			۱ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	دانش : -انواع سیمهای مختلف با (شماره های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت-) -انواع ابزار متناسب با طرح -انواع چرم متناسب با طرح -انواع ملزومات ساخت(پد زیر دست تخته طراحی) -انواع نخ متناسب با طرح -انواع مهره -انواع بست های مناسب چرم یا بند های روبانی
			۲ ۲ ۲ ۲ ۲	مهارت : -نحوه اتصالات و پیاده سازی اتصالات سیمها به یکدیگر -نحوه ساخت پایه گوشواره -نحوه اتصال پایه گوشواره به بدنه اصلی گوشواره -ساخت انواع زنجیر -قرار گرفتن سنگ ها در بین اتصالات



استاندارد آموزش
- برگی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت نمونه گوشواره
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				نگرش : -دقت در روند ساخت -دقت در یکنواخت سازی -دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت -دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده -دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده
				ایمنی و بهداشت : -نور کافی -رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها
				توجهات زیست محیطی : -جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت -



	زمان آموزش			عنوان : طراحی انواع ساعت
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۷	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ - مداد - پاکن				دانش :
			۰/۵	- ابزار و مواد متناسب با طرح
			۰/۵	- انواع طرح مدرن و سنتی
			۰/۵	- نحوه طراحی ساعت با در نظر گرفتن سنگ های انتخابی و سیم های انتخابی
			۰/۵	- حفظ تعادل کامل ساعت
			۰/۵	- نحوه قرار دادن قفل و حلقه قفل
			۰/۵	- نحوه قرار دادن گل ساعت در بدنه اصلی
				مهارت :
		۱		- استفاده از تخته طراحی
		۱		- طراحی ساعت با انواع سنگ
		۱		- طراحی ساعت با توجه به سیم
		۱		- طراحی و حفظ تعادل ساعت ها
		۱		- طراحی انواع ساعت در طرح های سنتی و مدرن
		۱		- قرار دادن قفل در ساعت
	۱		- طراحی قرار دادن گل ساعت بر روی بدنه اصلی	
			نگرش :	
			- دقت در نوع طراحی	
			ایمنی و بهداشت :	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع ساعت
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۱۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سیم -انواع انبر -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست -گل ساعت های مخصوص ساخت			۱	دانش : -انواع سیم های مختلف با (شماره های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت-)
			۰/۵	-انواع ابزار متناسب با طرح
			۰/۵	-انواع چرم متناسب با طرح
			۰/۵	-انواع ملزومات ساخت(پد زیر دست، تخته طراحی)
			۰/۵	-انواع نخ متناسب با طرح
			۰/۵	-انواع مهره
			۰/۵	-انواع بست های مناسب چرم یا بند های روبانی
				مهارت : -پایه سازی اتصالات سیمها - ساخت قفل و حلقه قفل -ساخت انواع زنجیر -قرار گرفتن سنگ ها در بین اتصالات -نحوه قرار دادن گل ساعت در طرح مورد نظر
			۲	
			۲	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع ساعت
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	<p>نگرش :</p> <p>-دقت در روند ساخت</p> <p>-دقت در یکنواخت سازی</p> <p>-دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت</p> <p>-دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده</p> <p>-دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده</p>			
	<p>ایمنی و بهداشت :</p> <p>-نور کافی</p> <p>-رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها</p>			
	<p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>-جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت</p> <p>-</p>			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : تعمیر و تغییر انواع گردنبند، گوشواره ، دستبند، ساعت
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سیم -انواع انبر -انواع چرم -انواع نخ -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست				دانش :
			۱	-انواع سیم های مختلف با (شماره های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت-)
			۰.۵	-انواع ابزار متناسب با طرح
			۰.۵	-انواع چرم متناسب با طرح
			۰.۵	-انواع ملزومات ساخت (پد زیر دست ، -تخته طراحی)
			۰.۵	-انواع نخ متناسب با طرح
			۰.۵	-انواع مهره
			۰.۵	-انواع بست های مناسب چرم یا بند های روبانی
			۰.۵	- شناسایی روش ساخت سنتی
				مهارت :
		۲		-پیاده سازی اتصالات سیمها
		۲		- باز کردن ساخته های سنتی
		۲		- ایجاد اتصالات جدیددر ساخته های سنتی
		۲		-ساخت انواع زنجیر
	۲		-قرار گرفتن سنگ ها در بین اتصالات	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : تعمیر و تغییر انواع گردنبند، گوشواره ، دستبند، ساعت
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	<p>نگرش :</p> <p>-دقت در روند ساخت</p> <p>-دقت در یکنواخت سازی</p> <p>-دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت</p> <p>-دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده</p> <p>-دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده</p>			
	<p>ایمنی و بهداشت :</p> <p>-نور کافی</p> <p>-رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها</p>			
	<p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>-جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت</p> <p>-</p>			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی انواع انگشتر
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ - مداد - پاکن				دانش :
			۱	- ابزار و مواد متناسب با طرح
			۰/۵	- انواع طرح مدرن و سنتی
			۰/۵	- نحوه طراحی انگشتر با در نظر گرفتن سنگ های انتخابی و سیم های انتخابی
			۰/۵	- حفظ تعادل کامل انگشتر
			۰/۵	- نحوه طراحی همراه با استحکام کامل بدنه انگشتر
				مهارت :
		۱		- طراحی انگشتر با انواع سنگ
		۱		- طراحی انگشتر با توجه به سیم
		۱		- طراحی و حفظ تعادل انگشتر
	۱		- طراحی انواع انگشتر در طرح های سنتی و مدرن	
	۱		- طراحی پایه انگشتر با رعایت استحکام کافی	
			نگرش :	
			- دقت در نوع طراحی	
			-	
			ایمنی و بهداشت :	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	



	زمان آموزش			عنوان : ساخت انواع انگشتر
	جمع	عملی	نظری	
	۱۳	۱۰	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع سیم -انواع انبر -حلقه سایز انگشتر -میل انگشتر درجه بندی شده -انواع مهره -انواع سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی -تخته طراحی -پد زیر دست			۱	دانش :
			۱	-انواع سیم های مختلف با (شماره های ۳-۲-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰- پیچ-تخت)
			۱	-انواع ابزار متناسب با طرح
			۱	-انواع ملزومات ساخت (-پد زیر دست-تخته طراحی)
				مهارت :
		۲/۵		-پیاده سازی اتصالات سیمها
		۲/۵		- ساخت پایه انگشتر
		۲/۵		- سایز گرفتن انگشتر
		۲/۵		-قرار گرفتن سنگ بر روی گل انگشتر
				نگرش :
			-دقت در روند ساخت	
			-دقت در یکنواخت سازی	
			-دقت در تمیز کاری نمونه در حال ساخت	
			-دقت در عدم وجود تیزی در نمونه ساخته شده	
			-دقت در وجود استحکام کامل در نمونه ساخته شده	
			ایمنی و بهداشت :	
			-نور کافی	
			-رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از ابزار و انبر ها	
			توجهات زیست محیطی :	
			-جمع آوری سیم های خرد شده و اضافی در ظرفی مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بازاریابی و ایجاد فضای مناسب برای فروش
	جمع	عملی	نظری	
	۱۸	۸	۱۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
			۱	دانش :
			۱	- نحوه عکاسی از کارهای آماده شده
			۱	- بازار فروش
			۱	- نحوه بازاریابی
			۱	- نحوه برپایی نمایشگاه های گروهی هنرجویان
			۱	- نحوه برپایی نمایشگاه های انفرادی
			۱	- نحوه استفاده از اینترنت
			۱	- نحوه تبلیغات محیطی
			۱	- نحوه برپایی گالری دائمی
			۱	- نحوه برپایی گالری موقت
			۱	- نحوه عرضه کالاهای ساخته شده در بسته بندی مناسب
				مهارت :
		۱		- بازاریابی
		۱		- انتخاب نمایشگاه های مناسب برای کالاها
		۱		- برپایی نمایشگاه های گروهی
		۱		- برپایی نمایشگاه های انفرادی
		۱		- فعالیت در فضا های مناسب مجازی جهت معرفی
		۱		- ایجاد تبلیغات محیطی در فضای مجازی
		۱		- ایجاد تبلیغات محیطی مناسب
		۱		- بسته بندی و عرضه مناسب کالاهای ساخته شده



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بازاریابی و ایجاد فضای مناسب برای فروش
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش : -دقت در یافتن بازار مناسب -دقت در فروش و عرضه مناسب کالا های ساخته شده			
	ایمنی و بهداشت :			
	توجهات زیست محیطی :			



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
	- میز	در ابعاد ۴۰ در ۸۰ سانتیمتر	۸	
	- صندلی	استاندارد	۱۵	
	- کپسول آتش نشانی	پودر خشک ۶ کیلویی	۱	
	- تخته وایت برد	سایز ۷۰×۵۰	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
	سیم	شماره ۵ روکش طلا	۲۳ متر	مواد مورد نیاز به تعداد ۱۵
	محلول شستشو	طلا و جواهر	۱ ظرف	هنر جو در یک کارگاه
	انواع چرم	استاندارد	۱۵ متر	محاسبه شده است
	بست	چرم	۷۵ عدد	
	انواع مهره	۳ میلی متر روکش طلا	۳۰۰ عدد	
	قفل	روکش طلا	۳۰ عدد	
	قفل	بدلی	۱۰۰۰ عدد	
	نخ	سیمی با روکش پلاستیک	۱۵ متر	
	انواع مهره بدلی	ریز و درشت	۷۵ عدد	
	میخ بدلی	ریز و درشت	۷۵ عدد	
	سیم بدلی	شماره ۵	۷۵ عدد	
	مهره استاپر	نقره ۹۲۵ و روکش طلا	یک عدد از هر کدام	
	ماژیک	وایت برد	۱۵ عدد	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
	-انبر	سر گرد	۱۵	کلیه ابزار های اعلام
	-انبر	سر تخت	۱۵	شده صرفا برای
	-سیم چین	استاندارد	۱۵	استفاده فردی هستند
	-انبر	سر پلاستیکی	۱	و به تناسب تعداد
	-انبر	سر تخت درشت	۱۵	هنرجو تعداد انبرها
	-انبر	سر گرد درشت	۱۵	افزایش پیدا میکند
	-انبر	استاپر	۱۵	
	-سوهان (سمباده)	فرز برقی	۱ دستگاه	
	-میل انگشتر	معمولی	۳ عدد	
	-حلقه سایز انگشتر	معمولی	۳ عدد	
	-پد	زیر دست	۱۵ عدد	
	-تخته	طراحی	۱۵	
	-کولیس	استاندارد	۱ عدد	
	-پنس	استاندارد	۳ عدد	
	-کیلر (پیمانه)	استاندارد	۳ عدد	
	-محلول شستشو	طلا و جواهر	۱ ظرف	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
	سنگها و خواص اعجاب انگیز سنگ درمانی ۱ سنگ درمانی ۲ Jewelry handbook How to select, wear & care for jewelry Wirework magazin Art jewelry						

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	www.inounojewelry.com
۲	www.wireworkmag.com