

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

گلدوز سه بعدی (برزیلی)

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۸	۱	۰	۳	۰	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۱-۰۳۰-۱۷۸-۸۱-۷۳۱۸

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۴/۹/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۰۳۰-۸۱-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی
صدیقه رضاخواه رییس گروه صنایع دستی و هنر
زهرا کوشایی فر
نسرتین کاردانی اصفهانی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :
-
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای
کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Daftar_tarh@irantvto.ir



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نرگس فخمی	لیسانس	مهندس کامپیوتر	موسس و مدیر و مربی آموزشگاه	۸ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۵۵۳۱۰۴۵۰ تلفن همراه : ۰۹۱۶۶۵۳۰۰۱۸ ایمیل : آدرس :
۲	آفاق امیریان	دیپلم	اقتصاد	موسس و مدیر و مربی آموزشگاه	۲۴ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۳۱۱۴۰۶۶۹ ۰۹۱۲۸۴۵۰۶۶۹ ایمیل : آدرس :
۳	زهرا کوشایی فر	لیسانس	حسابداری	هنرمند دوختهای سنتی تهران	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۰۳۰۵۵۶ ایمیل : آدرس :
۴	نسرین کاردانی اصفهانی	فوق دیپلم	طراحی لباس	مدیر مربی موسس آموزشگاه- عضو هیئت انجمن صنفی و.. دوختهای سنتی	۱۸ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۸۲۶۳۸ تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۵۵۲۲۴ ایمیل : info@kardani-homa.com آدرس : خ احمدآباد-کوی خشوعی(۵۴) پ ۱
۵	فاطمه یعقوبی	لیسانس		هنرمند دوخت های سنتی	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۵۶۲۸۴۱۵ ایمیل : آدرس :
۶	زهرا کاشانی	فوق لیسانس	طراحی صنعتی	مربی	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۹۲۲۵۹۶۲۳ ایمیل : آدرس :
۷	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شمی	رییس گروه صنایع دستی و هنر	۲۴ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزشی :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :	
گلدوز سه بعدی برزیلی	
شرح استاندارد آموزش شغل :	
<p>گلدوز سه بعدی شغلی است زیر مجموعه صنایع دستی که شامل شایستگی هایی چون ابزارشناسی و به کارگیری ابزار و مواد اولیه، انتقال طرح بر روی پارچه، گلدوزی سه بعدی با دوخت های پایه، دوخت برگ و ساقه ها و گل ها در گلدوزی سه بعدی و ترکیب بندی دوخت بر پارچه، دوخت سوزن بافی و دندان موشی و خفت زنی در گلدوزی سه بعدی، دوخت گل و طرح های مربوط به گل به صورت سه بعدی و برجسته (ابریشم دوزی برجسته)، تکمیل طرح گلدوزی شده، آهار زدن و تکمیل یک محصول نهایی، لکه گیری ، شستشو و نگهداری از محصولات گلدوزی شده، بسته بندی، بازاریابی و فروش محصولات می باشد.</p>	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
<p>حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره متوسطه اول (پایان دوره راهنمایی)</p> <p>حداقل توانایی جسمی و ذهنی : داشتن سلامت کامل جسمانی و روانی</p> <p>مهارت های پیش نیاز : ندارد</p>	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۲۰۲ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۷ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۷۵ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی	: ۲۵%
- عملی	: ۶۵%
- اخلاق حرفه ای	: ۱۰%
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
<p>دیپلم با ۳ سال سابقه مفید با داشتن کارت مربیگری گلدوز دستی</p> <p>فوق دیپلم صنایع دستی با ۲ سال سابقه کار مفید</p>	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

گلدوزی سه بعدی (برزیلی) یک نوع سوزن دوزی است که با نخ ابریشمی و با استفاده از گلدوزی اولیه و تکنیک های دوختی گل های برجسته و سه بعدی را می توان انجام داد و به صورت کاربردی در پوشاک، رومیزی، کوسن، جانماز و اجرا می شود.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Brazilian embroidery's stump work

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

-گلدوز دستی

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	ابزارشناسی و به کارگیری ابزار و مواد اولیه
۲	انتقال طرح بر روی پارچه
۳	گلدوزی سه بعدی با دوخت های پایه
۴	دوخت برگ و ساقه ها و گل ها در گلدوزی سه بعدی و ترکیب بندی دوخت روی پارچه
۵	دوخت سوزن بافی و دندان موشی و خفت زنی در گلدوزی سه بعدی
۶	دوخت گل و طرح های مربوط به گل به صورت سه بعدی و برجسته (ابریشم دوزی برجسته)
۷	تکمیل طرح گلدوزی شده، آهاز زدن و تکمیل یک محصول نهایی
۸	لکه گیری ، شستشو و نگهداری از محصولات گلدوزی شده
۹	بسته بندی، بازاریابی و فروش محصولات



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۶	۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			ابزارشناسی و به کارگیری ابزار و مواد اولیه مناسب
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشته نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت طرح	دانش :			انواع پارچه (کتان و درشت باف)
				انواع سوزن و نخ مناسب (چنایل ،شارپ، کرول)
				انواع کارگاه (گرد، بیضی، مستطیل)
				انواع قیچی
				انگشته
				انواع اتوی مناسب
	مهارت :			بکارگیری ، سوزن ، انگشته، قیچی ، اتوی مناسب
				کار با کارگاه مستطیل شکل
				- تشخیص مواد انتخاب پارچه مرغوب
	نگرش :			تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت
			دقت در کار	
			رعایت اخلاق حرفه ای	
			کنترل کیفیت کار	
ایمنی و بهداشت :			تهویه و نور مناسب	
			استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشته در مراقبت از انگشتان	
			رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی :	
			ندارد	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انتقال طرح بر روی پارچه
	نظری	عملی	جمع	
	۶	۱۰	۱۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت طرح تخته شاسی میز نور گیره	دانش :			
				- مفهوم طرح برای گلدوزی و انتخاب پارچه مناسب (کتان و درشت بافت) و مقدار پارچه مناسب کار مورد نظر (رومیزی ، روبالشتی، تابلو ، بقچه و ...)
				- مفهوم روش های انتقال طرح بر روی پارچه های مختلف (مستقیم، کاربن، میز نور، کوک طرح)
				- مفهوم فاصله بین طرح و لبه پارچه و کادر کشی
				- توصیف ویژگی نخ های ابریشمی و عمامه و ضخامت آن ها
	مهارت :			
				- تشخیص و انتخاب پارچه مرغوب، اجرای کادر کشی ، طراحی و برش پارچه
				- انتقال طرح
				- تشخیص و انتخاب نخ ابریشم، انتخاب طرح با رنگ پارچه و نخ
				- انتخاب تعداد رنگ در یک کار
نگرش :				
			- تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت - دقت در کار - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار	
			ایمنی و بهداشت : - تهویه و نور مناسب - استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان - رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی : - ندارد	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انجام گلدوزی سه بعدی با دوخت های پایه
	جمع	عملی	نظری	
	۲۲	۲۰	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت طرح تخته شاسی میز نور گیره				دانش : -دوخت های اولیه با استفاده از طرح -مفهوم بست، شلال ، ساقه دوزی ساده، زنجیره، دندان موشی، ساقه دوزی، مارپیچ، گره فرانسوی -مفهوم ساتن دوزی
				مهارت : -دوخت شلال یکنواخت و منظم -دوخت بست شلال، ساقه دوزی ساده ، زنجیره ، دندان موشی، ساقه دوزی، مارپیچ، گره فرانسوی -دوخت ساتن دوزی (ساده، اریب)
				نگرش : -تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : -تهویه و نور مناسب -استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : -ندارد



	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۳۸	۳۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			انجام دوخت برگ ها و ساقه ها و گل ها در گلدوزی سه بعدی و ترکیب بندی دوخت روی پارچه
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت طرح تخته شاسی میز نور گیره	دانش :			
				- مفهوم انواع برگ (تک کبریتی ، به شیوه دندان موشی، کوک ملیله، کبریتی چند ردیفه ،ساتن حصیری، سرخی) و ساقه (مرجان، حصیری)، دوخت یک پهلو، دوخت دوپهلو، (Scroll stich- heavy chain stich cast-on stich)
				- مفهوم دوخت گل با توجه به دوخت ها (رز میناتور، شکوفه پفکی، رز ملیله ، گل مینا با ملیله، غنچه ملیله شکوفه با زنجیره بسته چند تایی) rosas rococo bordados-woven-bullion knot-lazy daisy stich,....
				- نحوه ترکیب بندی دوخت های اولیه در طرح
	مهارت :			
				-انتخاب رنگ نخ، نوع دوخت متناسب با طرح و رنگ پارچه
				-دوخت انواع برگ (تک کبریتی ، به شیوه دندان موشی، کوک ملیله ، کبریتی چند ردیفه ،ساتن حصیری، سرخی)و (مرجان، حصیری)، دوخت یک پهلو، دوخت دوپهلو
				-دوخت گل با توجه به دوخت ها (رز میناتور، شکوفه پفکی، رز ملیله، گل مینا با ملیله، غنچه ملیله شکوفه با زنجیره بسته چند تایی)
	نگرش :			
				-تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
ایمنی و بهداشت :				
			-تهویه و نور مناسب -استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی	
توجهات زیست محیطی :				
			-ندارد	



	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۳۸	۳۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت طرح تخته شاسی میز نور گیره				دانش :
				-مفهوم سوزن بلند لحاف دوزی و سوزن مخصوص گلیم
				-مفهوم تارکشی و پودکشی در دوخت گلیم
				-مفهوم گلیم ساده (برگ، مارگریت حصیری و ...) و گلیم برجسته (رز، برگ)
				-مفهوم دوخت دندان موشی در گلدوزی سه بعدی
				مهارت :
				-سوزن گذاری در کار دوخت گلیم
				-تارکشی و اجرای پودکشی
				-دوخت دندان موشی روی گلبرگ ها
				-دوخت گل و برگ در دوخت گلیم
				نگرش :
				-تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت
				-دقت در کار
				-رعایت اخلاق حرفه ای
				-کنترل کیفیت کار
			ایمنی و بهداشت :	
			-تهویه و نور مناسب	
			-استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان	
			-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			-رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی :	
			-ندارد	



	زمان آموزش			عنوان : دوخت گل و طرح های مربوط به گل به صورت سه بعدی و برجسته (ابریشم دوزی برجسته) basic stump work
	جمع	عملی	نظری	
	۴۳	۴۰	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت فندک هویه قیچی رنگ اکرولیک				دانش : -مفهوم ابریشم دوزی برجسته -مفهوم دوخت کوتاه و بلند و دوخت تیغ ماهی در ابریشم دوزی Long\$ short stitch shading –fishbone stitch -مفهوم سیم گذاری و هویه و فندک -شیوه زیبا سازی ابریشم دوزی و ترکیب بندی دوخت
				مهارت : -دوخت کوتاه و بلند و تیغ ماهی -انجام سیم گذاری و پوشاندن آن -جداسازی دوخت و زیبا سازی دوخت -انجام ترکیب و مونتاژ گل
				نگرش : -تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت -دقت در کار -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : -تهویه و نور مناسب -استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : -ندارد



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : تکمیل طرح گلدوزی شده، آهار زدن و تکمیل یک محصول نهایی
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۲۰	۲۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت فندک هویه قیچی رنگ اکرولیک پودر ژلاتین	دانش :			
	-مفهوم آهار زدن			
	-مفهوم ترکیب گلبرگ ها و رنگ آمیزی			
	-گل ها در ابریشم دوزی برجسته (بنفشه، ارکیده،آفتابگردان،مارگریت،پروانه و)			
	-نحوه استفاده از دوخت ها روی ملزومات			
	مهارت :			
	-آهار زدن گل ها و برگ			
	-رنگ آمیزی گلبرگ ها و برگ ها			
	-تکمیل و ترکیب طرح			
	-انجام یک پروژه (روبالستی، روتختی، رومیزی و)			
	نگرش :			
	-تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت			
	-دقت در کار			
	-رعایت اخلاق حرفه ای			
-کنترل کیفیت کار				
ایمنی و بهداشت :				
-تهویه و نور مناسب				
-استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان				
-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی				
-رعایت اصول ارگونومی				
توجهات زیست محیطی :				
-ندارد				



	زمان آموزش			عنوان : لکه گیری، شستشو و نگهداری از محصولات گلدوزی شده
	نظری	عملی	جمع	
	۲	۵	۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه گرد یا بیضی یا چهارچوب پارچه انگشتانه نخ گلدوزی سوزن (چنایل ، شارپ، کرول) اتو میز اتو پارچه ساتن ، ابریشم ، مخمل ، تافته ، کتان، پارچه درشت بافت کاغذ طراحی مداد خودکار مداد کاربن دفتر یادداشت فندک هویه قیچی مواد شوینده دستمال تنظیف	دانش :			
	-شویه شستشو، خشک کردن			
	-شویه اتوکشی پارچه گلدوزی شده			
	-انواع لکه و انواع مواد کله بر و کاربرد مواد شوینده			
	-روش نگه داری و گرد گیری از پارچه گلدوزی شده			
	مهارت :			
	-گردگیری از پارچه و ملزومات			
	-شستشوی پارچه، اتوکشی و نگه داری از ملزومات			
	-لکه بری از پارچه			
	-ترمیم و بر طرف کردن معایب دوختی در گلدوزی			
	نگرش :			
	-تحول در وسایل مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت			
	-دقت در کار			
	-رعایت اخلاق حرفه ای			
-کنترل کیفیت کار				
ایمنی و بهداشت :				
-تهویه و نور مناسب				
-استفاده از صندلی راحت، استفاده از انگشتانه در مراقبت از انگشتان				
-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی				
-رعایت اصول ارگونومی				
توجهات زیست محیطی :				
-ندارد				
			-	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			بسته بندی ، بازاریابی، ارائه و فروش محصولات
رایانه تبلت جزوات آموزشی بازاریابی و بسته بندی بروشور کارت ویزیت				دانش :
				-روش های بسته بندی
				-نحوه برند سازی
				-نحوه بازاریابی و تبلیغات
				-نحوه فروش محصولات و جذب مشتری
				مهارت :
				-ایجاد گالری و نمایشگاه محصولات
				-تبلیغات اینترنتی و
				-فروش محصولات و جذب مشتری
				نگرش :
				-استفاده بهینه از تکنولوژی در جهت معرفی محصولات
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-عدم آلودگی محیط زیست	
			-	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	معمولی	-	
۲	عکس	معمولی	-	
۳	صندلی	معمولی	۱۵	
۴	تخته وایت برد	معمولی	۱	
۵	ماژیک	معمولی	۲	
۶	آلبوم نمونه کارهای قبلی	معمولی	۱	
۷	رایانه	معمولی	۱	
۸	تابلوهای دوختی	استاندارد	متناسب	
۹	کپسول آتش نشانی	معمولی	۱	
۱۰	جعبه کمک های اولیه	معمولی	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتاب آموزشی	مرتبط با طرح دوخت	متناسب	
۱۴	میز کار	۱*۲	۵	
۱۵	میز نور	۷۰*۵۰	۱	
۱۶	تهویه مناسب	معمولی	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه ظریف و ضخیم	مخمل، ساتن، ابریشم، حریر، تترون	۱ متر	
۲	نخ های ابریشمی و عمامه	همه رنگ ها (دوک، قرقره)	۱ دوک برای هر کدام	
۳	سوزن	چنایل، شارپ، ملافه دوز، کرول	از هر کدام یک بسته	
۴	انواع ابزار برش	قیچی برش، بشکاف ساده سرتیز کوچک	در اندازه متفاوت	
۵	رولت	معمولی	۱ عدد	
۶	مداد	سیاه	۱ عدد	
۷	انگشتانه	فلزی	۱ عدد	
۸	خط کش	فلزی	۱ عدد	
۹	کاغذ	طراحی	۱ عدد	
۱۰	طرح	متناسب	متناسب	
۱۱	سانتی متر	معمولی	۱ عدد	
۱۲	هویه	۸۰ وات	۱ عدد	
۱۳	مواد آهار	ژلاتین	۱ بسته	
۱۴	فندک	معمولی	۱ عدد	
۱۵	رنگ های آکرلیک	جعبه ای دوازده رنگ	۱ بسته	
۱۶	سیم	شماره ۵	۱ متر	
۱۷	لایی چسب	حریر	۱ متر	
۱۸	کاربن	زرد و سفید	از هر کدام ۱ عدد	
۱۹	کارگاه	دایره، بیضی، مستطیل	از هر کدام ۱ عدد	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	طرح گلدوزی	مختلف	۱ عدد	
۲	خودکار	معمولی	۱ عدد	
۳	مداد	معمولی	۱ عدد	
۴	کاغذ طراحی	معمولی	۱ عدد	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .

- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
	دوخت برزیلی، ابریشم دوزی برجسته و مخمل دوزی	آفاق امیریان	-	۱۳۹۳	اصفهان	انتشارات



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	کلیه سایت های مفید مرتبط با استاندارد

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات
۱	کلیه نرم افزارهای مرتبط با استاندارد			