

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت  
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

## استاندارد آموزش شغل

# معرفی منبت کار صدف و چوب درجه ۱

## گروه شغلی

## صنایع دستی (چوب، فلز، سفال و...)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۷	۲	۰	۷	۷	۰	۰	۸	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۲/۱۳۸۱/۸-۱



خلاصه استاندارد

<b>تعریف مفاهیم سطوح یادگیری</b>	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/ اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
<b>مشخصات عمومی شغل :</b>	
معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۱ کسی است که علاوه بر داشتن مهارت‌های آمده در استاندارد درجه ۲ بتواند نازک‌بری و منبت‌کاری صدف و چوب و ظریف‌کاری و قلم‌زدن بر روی آنها را انجام داده و انواع تابلوهای مینیاتور، منظره مرداب و طرحهای دیگر را اجرا نماید.	
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد	
<b>طول دوره آموزشی :</b>	
طول دوره آموزش	: ۶۴ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۶ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۵۸ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
<b>روش ارزیابی مهارت کارآموز :</b>	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪	
۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵٪	
<b>ویژگیهای نیروی آموزشی :</b>	
حداقل سطح تحصیلات : لیسانس مرتبط	





سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: معرق‌منبت کار صدف و چوب درجه ۱

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی نازک بری و منبت‌کاری صدف و چوب
۲	توانایی ظریف‌کاری و قلم زدن روی چوب و صدف
۳	توانایی ایجاد و ساخت یک تابلوی منظره مردابی یا طبیعت
۴	توانایی ایجاد انواع محصولات فرزکاری شده





زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۲۹	۲۸	۱	<p><b>توانایی نازک بری و منبت‌کاری صدف و چوب</b></p> <p>۱-۱ آشنایی با سرقلم‌های مورد نیاز</p> <p>۱-۲ شناسایی اصول ظریف بری صدف تا حد کمتر از یک میلی‌متر</p> <p>۱-۳ شناسایی اصول بریدن قطعات ریز و بسیار کوچک</p> <p>۱-۴ شناسایی اصول صیقل دادن قطعات</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول درآوردن الگوهای پیچ و خم‌دار</p> <p>۱-۶ شناسایی اصول یکسان کردن ضخامت صدف جهت کاربردهای متفاوت</p> <p>۱-۷ شناسایی اصول ساخت قطعات گل</p> <p>۱-۸ شناسایی اصول ساخت اجزای یک پرده</p>	
۱۵	۱۴	۱	<p><b>توانایی ظریف‌کاری و قلم‌زدن روی چوب و صدف</b></p> <p>۲-۱ آشنایی با سرقلم‌های مورد نیاز</p> <p>۲-۲ شناسایی اصول رنگ‌بندی چوب‌ها و تلفیق آنها در کار</p> <p>۲-۳ شناسایی اصول خالی‌کردن چوب توسط موتور فرز با سرقلم‌های مخصوص</p> <p>۲-۴ شناسایی اصول جایگزین کردن جاهای خالی چوب با صدف و خاتم و مس</p> <p>۲-۵ شناسایی اصول ظریف‌کاری و قلم‌زدن روی چوب و صدف</p> <p>۲-۶ شناسایی اصول ساخت اجزای یک طرح مینیاتور و ایجاد تابلوی مینیاتور</p>	
۱۰	۸	۲	<p><b>توانایی ایجاد و ساخت یک تابلوی منظره مردابی یا طبیعت</b></p> <p>۳-۱ آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز</p> <p>۳-۲ شناسایی اصول طراحی منظره و طبیعت</p> <p>۳-۳ شناسایی اصول انتقال طرح روی صدف و چوب</p> <p>۳-۴ شناسایی اصول هماهنگ کردن رنگ‌های صدف و چوب</p> <p>۳-۵ شناسایی اصول ساخت اجزای مختلف منظره یا طبیعت</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول زمینه سازی زمینه کار	۳-۶
			شناسایی اصول چسباندن قطعات ساخته شده روی زمینه	۳-۷
			شناسایی اصول تکمیل و پرداخت تابلوی ساخته شده	۳-۸
			شناسایی اصول آزمایش و تست کار ساخته شده از نظر استحکام	۳-۹
۱۰	۸	۲	<b>توانایی ایجاد انواع محصولات فرزکاری شده</b>	۴
			آشنایی با انواع محصولات تزئینی	۴-۱
			- تابلوهای تزئینی	
			- انواع میز	
			- بوفه	
			- دربه‌های تزئینی	
			- قاب آینه	
			- اماکن مذهبی و توریستی	
			- تابلوی آکواریوم	
			- تابلوی ساعت دیواری	
			- دسته گل در گلدان	
			شناسایی اصول ایجاد و ساخت یک نمونه میز عسلی	۴-۲





سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۱

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	دستگاه فرز آویز با اجزای مربوطه		
۲	انواع سر قلم های مورد نیاز		
۳	محفظه شیشه ای		
۴	چراغ مطالعه		
۵	قطعات صدف و چوب		
۶	سیلر و کیلر		
۷	قلم مویی		
۸	وسایل کمک آموزشی		
۹	روپوش کار و ماسک دهان		
۱۰	قالب جهت تابلو		
۱۱	سنباده		
۱۲	فیبر یا تخته سه لایی		
۱۳	چسب قطره ای		
۱۴	کلیه وسایل و ابزار گفته شده		

