

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

فروشنده پوشاک

گروه شغلی

صنایع پوشاک

کد ملی آموزش شغل

۵	۲	۲	۱	۲	۰	۵	۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱
Isco-08				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۵-۴۱۷۰/۱/۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۸۸/۱/۱



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/ اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل:	
یک فروشنده حرفه ای کسی است که پس از گذراندن دوره آموزشی لازم بتواند انواع جنس پارچه، مدل و سایز را بشناسد تا از عهده همفکری و کمک به مشتری در انتخاب نوع و جنس لباس برآید.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: سلامت کامل جسمانی و روانی	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۳۲ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۳ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۹ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز :	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵ %	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵ %	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰ %	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵ %	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات : - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط	
- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط	



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: فروشنده پوشاک

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی شناخت انواع پارچه
۲	توانایی تعیین سایز و تحلیل فنی پارچه
۳	توانایی تشخیص اندام و برطرف نمودن ایرادات اندامی با انتخاب پارچه مناسب
۴	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۴	۵	۹	<p>توانایی شناخت انواع پارچه</p> <p>۱-۱ آشنایی با تعاریف انواع پارچه و راههای شناسایی آن ها</p> <p>۱-۲ آشنایی با انواع پارچه در نظر ضخامت (ضخیم و نازک)</p> <p>۱-۳ آشنایی با انواع پارچه ها از نظر مواد تشکیل دهنده (پنبه ای ، پلی آمید ، کتانی، ترویرا و ...)</p> <p>۱-۴ آشنایی با انواع پارچه های ترکیبی (پشم و ترویرا، پلی استر و ویسکوز الیاف پنبه ای و اکریلیک و ...)</p> <p>۱-۵ آشنایی با انواع پارچه های گرد باف و بی بافت</p> <p>۱-۶ آشنایی با انواع بافت های (اصلی، مستقیم، مرکب، ژاکارد)</p> <p>۱-۷ آشنایی با پارچه های تاری - پودی و موارد استفاده از آن</p> <p>۱-۸ آشنایی با انواع پارچه های تریکو (پودی- تاری) و موارد استفاده از آن</p> <p>۱-۹ آشنایی با بافت های پایه (تافته ، ژرسه ، اطلس) و مقایسه آن با یکدیگر از نظر میزان بازشدگی ، استحکام ، تراکم ، کشش و شفافیت</p> <p>- آشنایی با انواع مشتقات طرحهای تافته</p> <p>- آشنایی با انواع مشتقات طرحهای ژرسه</p> <p>- آشنایی با انواع مشتقات طرحهای اطلسی</p> <p>- طرحهای جو گندمی</p> <p>- طرحهای کائوچویی</p> <p>- طرحهای راه راه و چهار خانه</p> <p>- طرحهای کرپ</p> <p>- پارچه های دورو</p> <p>- پارچه های دولا (دوخت زیر - دوخت دابل - تارو پود پر کننده تار و پود متصل کننده)</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>- پارچه های دولای ساده</p> <p>- پارچه های دولای با تار متصل کننده</p> <p>- پارچه های دولای با پود متصل کننده</p> <p>- پارچه های دولای با تار پر کننده</p> <p>- پارچه های دولای با پود پر کننده</p> <p>- پارچه های دورو</p> <p>- پارچه های کیسه ای</p> <p>- پارچه های دولاعرض</p> <p>- پارچه های سه لا</p> <p>آشنایی با انواع مخمل های پودی و تاری</p> <p>- مخملهای پودی (ساده ، پولیش ، کبریتی ، لیکوری) و خصوصیات آنها</p> <p>- مخملهای تاری - حوله ها - مراحل تشخیص پشت و روی پارچه</p> <p>- آشنایی با روشهای ثبات پارچه (مکانیکی ، شیمیایی)</p>	۱-۱۰
۵	۱	۴	<p>توانایی تعیین سایز و تحلیل فنی پارچه</p> <p>۲-۱ شناسایی اصول تشخیص سایز مشتری بوسیله گرفتن اندازه کمر و سینه</p> <p>۲-۲ آشنایی با تفاوت سایز لباس زنانه با لباس مردانه</p> <p>۲-۳ شناسایی اصول مربوط به دوخت لباس در جهت پایداری و ماندگاری لباس</p> <p>۲-۴ آشنایی با انواع لایه و موارد استفاده از آن</p> <p>۲-۵ آشنایی با چگونگی حفظ سلامت با نوع لایه و پارچه</p> <p>۲-۶ شناسایی اصول رابطه اندازه و موارد استفاده آن در انواع پارچه</p> <p>- تعیین عرض تکمیل شده پارچه (عرض های استاندارد)</p> <p>- عرض های کت و شلوار مردانه</p> <p>- تعیین نوع نخ</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>- تعیین رنگ بندی</p> <p>- تعیین تعداد کل نخها</p> <p>- محاسبه عرض سفید شانه</p> <p>- محاسبه اوزان نخ ها (درصد بازشدگی - وزن نخهای تار - وزن نخ های پود)</p>	
۹۵	۱	۸	<p>توانایی تشخیص اندام و برطرف نمودن ایرادات اندامی با انتخاب لباس مناسب</p> <p>۳-۱ آشنایی با اندام نرمال و غیر نرمال</p> <p>۳-۲ آشنایی با انواع نقوش و خطوط روی پارچه ویژگیهای هر یک</p> <p>- آشنایی با تاثیرات روانی و بصری نقوش و خطوط روی پارچه بر روی اندامهای مختلف</p> <p>۳-۳ آشنایی با رنگهای مختلف و ویژگیهای هر یک از آنها (رنگهای گرم و رنگهای سرد)</p> <p>۳-۴ آشنایی با تاثیرات روانی و بصری رنگهای مختلف پارچه بر روی انواع چهره و اندام</p> <p>۳-۵ آشنایی با استفاده مناسب از جنس ، رنگ و نقش پارچه در جهت رفع ایرادات اندامی افراد مختلف</p>	
۴	۲	۲	<p>توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار</p> <p>۴-۱ آشنایی با مفهوم نکات ایمنی و بهداشت کاربرد آن در کارگاه</p> <p>۴-۲ شناسایی اصول بکار بردن نکات ایمنی و بهداشت و کاربرد آن در کارگاه</p> <p>۴-۳ آشنایی با عوامل آتش زا و اصول پیشگیری از بروز آن</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول شرایط مطلوب محیط کار - کف مناسب - رنگ مناسب در فضا - نور کافی - تهویه مناسب - میز و صندلی استاندارد - نظافت کارگاه - استفاده از پرده مناسب در کارگاه - پوشش مناسب افراد (یونیفرم مناسب) - استفاده از علائم ایمنی و هشدار دهنده در سالن - داشتن کپسول آتش نشانی در سالن - داشتن سیم آرت	۴-۴



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : فروشنده پوشاک

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	تخته وایت برد		
۲	صندلی دسته دار		
۳	پارچه های مختلف		
۴	لایی چسب های مختلف		
۵	متر		
۶	قیچی برش		
۷	کپسول آتش نشانی		
۸	جعبه کمکهای اولیه		
۹	ماژیک		
۱۰	تخته پاک کن		
۱۱	دفتر		
۱۲	مداد		
۱۳	خودکار		